



**SZENEN
AUTHENTISCH
SPIELEN**

Um eine Szene authentisch spielen zu können, befasst man sich davor unter anderem mit folgenden Fragen:

WER bin ich?

Charakter/Figur

WANN findet die Szene statt?

Jahrhundert, Jahr, Jahreszeit, Tag, Minute...

WO bin ich?

Land, Stadt, Viertel/Gegend, Haus, Zimmer, Bereich im Zimmer...

WOVON bin ich umgeben?

Lebende und leblose Objekte

WELCHES sind die vorgegebenen Umstände?

Vergangenheit, Gegenwart, Zukunft

WELCHES sind meine Beziehungen?

Zu den Ereignissen, den anderen Personen im Stück, den Objekten...

WAS WILL ich?

Als Figur, als Hauptziel, als sofortiges Ziel

WAS STEHT mir **IM WEG**?

Hindernisse

WAS TUE ICH um zu bekommen, was ich will?

Handlung, physisch und verbal

Die genaue Vorarbeit hilft einem, auf der Bühne oder vor der Kamera authentisch zu SEIN/zu spielen.

