

IMPULSE: DISTANCE TEACHING & LEARNING

Folgende Spiele und Anregungen ermöglichen zum Beispiel auch spielerische Momente im Online-Unterricht, die eine neue, bereichernde Dynamik entstehen lassen können:

Bring your family

Bruder, Schwester, Mutter, Vater sind eingeladen, bei der zu nächsten Online-Unterrichtsstunde mitzumachen:
„Wie gelingt es dem Papa den Ton zu spielen?“, „Welche Instrumente spielen die Geschwister?“, „Ist die Mama schon mal auf einer Bühne gestanden?“

Ziel: Ausprobieren und Austausch über das eigene musikalische Lernen sowie das Musizieren in der Familie

„Wie machst du das?“

Mehrere SchülerInnen werden gemeinsam zur nächsten Online-Unterrichtsstunden eingeladen um darüber zu diskutiert und beraten, wie sie sich zum Üben motivieren, welche Stücke sie gerne spielen, welche guten Tricks sie beim Üben rausgefunden haben, was sie nicht so mögen uvm.

„Ich hör´ ich hör´ was du nicht hörst und das ist...“

Zwischendurch, zu Beginn oder zum Abschluss der Online-Unterrichtsstunde kann auch mal das Video ausgeschaltet werden und die/der SchülerIn erzählt der/dem LehrerIn über Töne und Geräusche eine Geschichte / macht Geräusche-Ratespiel u.ä.m.

Gehirn-Jogging im Musikunterricht

Die Lehrkraft spielt (vor Übermittlung der Noten) Teile des Werkes oder einzelne Takte vor und die Schülerin/der Schüler versucht es nachzuspielen und gleich auswendig zu merken. Am Ende des Unterrichts Zeit einplanen und das Stück vom Blatt spielen lassen. So können auch schwierige Stellen, die beispielsweise am Notenblatt komplizierter aussehen als sie wirklich sind, entschärft werden und gleichzeitig die Vorstellungskraft und das Memorisieren gefördert werden. Gleichzeitig kann das Erfassen von musikalischen Formen und Bausteinen geschärft werden: was wiederholt sich, was beginnt auf einem anderen Ton (Sequenz etc.) ...

**Musikbaukasten:
improvisieren,
komponieren, entwickeln...**

Ein bereits gelerntes Stück, ein einfaches Volks- oder Kinderlied in kleine Bausteine zerlegen und anders zusammensetzen. Muster und Pattern herausfiltern lassen und in eine neue Form bringen.

Impulse von Mag. Karen Schlimp:

<https://www.pianomobile.com/wp-content/uploads/2015/11/Impromosaik-Artikel1.pdf>

Meet your Buddies!

2 Lehrende und 2 Schüler machen sich online „Dates“ aus. Jeder bekommt Einblicke in die Stunden der anderen Lehrenden. Zeitgleiche Unterrichtsstunden werden somit zum Vorspiel vor den Buddies umfunktioniert. Dabei erklären sie den jeweils anderen ihre neuesten Stücke, lernen die anderen Instrumente kennen und bekommen Ideen aus den anderen Unterrichtsstunden!

„LehrerInnen Tausch“

Tausche deineN LehrerIn online und lass dich von anderen Lehrenden unterrichten. Bring deine neuen Erkenntnisse dann mit zu deiner nächsten Stunde!

Das Thema „**Voneinander lernen**“ kann natürlich auch Online durchgeführt werden – eine Hospitation in den digitalen Stunden deiner KollegInnen kann Anregungen und Austausch ermöglichen. Wie geht es deinen KollegInnen im Unterricht? Welches Medium benutzen diese im Online Unterricht?

Gegenseitiges Einvernehmen über den Ablauf, die Rollenverteilung und das anschließende konstruktive Feedbackgespräch sind hierbei wesentliche Gelingensbedingungen.

Tipp: Beobachtungskarten für Unterrichtsbesuche: Konstruktives Feedback. Martin Kramer

VERANSTALTUNGSTIPP: [„Corona Blues – Erste Hilfe in einer musikpädagogischen Krisensituation“](#) – eine Veranstaltungsreihe des Alumni-Netzwerkes Musikpädagogik an der mdw

Zusätzliche Anregungen aus dem breiten Feld der Musik & Kunst:

[Musikphysiologie von A - Z](#) - Alexandra Türk-Espitalier gibt in kurzen Videos Einblicke in verschiedene Aspekte der Musikphysiologie

[WDR Klangkiste](#) - Musikvermittlung digital

[Wohnzimmerkonzerte](#) – Konzerthaus Wien

[Wie klingt denn das...](#) - Musikverein Wien präsentiert Historische Musikinstrumente aus den Sammlungen der Gesellschaft der Musikfreunde in Wien in Wort, Bild und Ton.

[ZOOM selber machen](#) – das ZOOM Kindermuseum stellt viele verschiedene Ideen für Kinder und Familien zum selber machen vor

[Virtual Atelier](#) – KinderUniKunst

[Creability](#) – Praxishandbuch für inklusive Kunst und Kulturarbeit (als gratis PDF auch zum Ausdrucken)

Weitere [Fachspezifische Links & Anregungen zum Distance Teaching & Learning](#) sind auf der Website des MKM gesammelt und werden laufend ergänzt