
Beispiele aus dem Unterricht in den Kunstfächern

Unterrichtsbeispiel von (Name der/des Lehrenden/Expert:in):

Raimund Pleschberger

- ☐ **KATEGORIE 1:** Start in eine Unterrichtseinheit (Warmups udgl.)
- ☒ **KATEGORIE 2:** Impuls zur Gestaltung/Darstellung einer Aufgabenstellung in der Gruppe
(Einzelarbeit, Kleingruppenarbeit, ganze Gruppe)
- ☐ **KATEGORIE 3:** Abschließen einer Unterrichtseinheit (Reflexion anregen)

Titel (falls vorhanden):

Ein Meer voller verrückter Fische

Altersgruppen angeben:

ab 4 Jahre

Angabe der Dauer der Übung / des Impuls:

20-40 Minuten

Angabe von Material (falls benötigt):

Packseide, Malerkreppband, Permanent Marker in verschiedenen Farben, Wellkarton

Angabe von möglichen Quellen, Literaturhinweisen:

Beschreibung der Aufgabe/Übung/Impuls:

Jedes Kind bastelt aus feiner Packseide, Malerkrepp, etwas Wellkarton und dickem Stift ein fantastisches Unterwasserwesen.

Jedes Kind nimmt sich mehrere Blätter Packseide und knüllt diese zusammen zu einer beliebigen Form und umwickelt diese vollständig mit Malerkrepp.

Der dabei entstehende Körper des neuen Wesens kann nach Belieben nachgeformt werden. Einfach ausprobieren oder mit mehr Malerkrepp zu der Form bringen, die man gern hätte.

Dem Tier können die Kinder dann Flossen aus Wellpappe ankleben. Zum Schluss können die Tiere mit Stifte bemalt oder mit buntem Tape (Isolierbänder) verziert werden.