
Beispiele aus dem Unterricht in den Kunstfächern

Unterrichtsbeispiel von (Name der/des Lehrenden/Expert:in):

Maria McLean

- ☐ **KATEGORIE 1:** Start in eine Unterrichtseinheit (Warmups udgl.)
- ☒ **KATEGORIE 2:** Impuls zur Gestaltung/Darstellung einer Aufgabenstellung in der Gruppe
(Einzelarbeit, Kleingruppenarbeit, ganze Gruppe)
- ☐ **KATEGORIE 3:** Abschließen einer Unterrichtseinheit (Reflexion anregen)

Titel (falls vorhanden):

Gefühle

Altersgruppen angeben:

7-14 Jahre

Angabe der Dauer der Übung / des Impuls:

60 Min

Angabe von Material (falls benötigt):

Digitalkamera, oder gute Smartphone-Kamera
Mix aus frischen/verwelkten Blumen, Papier in A5/A4, Bleistifte/Buntstifte
Set = Hintergründe (Papier/Karton in verschiedenen Farben), Untergründe, eventuell
Plexiglasscheibe, weitere Objekte...

Angabe von möglichen Quellen, Literaturhinweisen:

-

Beschreibung der Aufgabe/Übung/Impuls:

Das Unterrichtsbeispiel beginnt mit einem gemeinsamen Brainstorming zu Gefühlen. Was sind Gefühle und welche gibt es?

Haltet diese am besten schriftlich fest (Flipchart oder Tafel) und zeigt den Kindern die mitgebrachten Blumen, am besten ein Mix aus frischen und verwelkten Blumen. Jedes Kind bekommt anschließend Papier und Stifte und sucht sich ein stilles Plätzchen im Raum. Gebt den Kindern anschließend 10-15 Minuten Zeit, sie sollen sich ein Gefühl aussuchen und überlegen, wie sie das mit der Blumenauswahl darstellen könnten. Zur Hoffnung, passt vielleicht eine Blume mit geschlossener Knospe, die bald erblüht. Zur Traurigkeit eher eine verwelkte Blume, deren Blütenblätter abgefallen sind. Die Kinder sollen ihre Ideen skizzieren mit Zeichnungen oder auch in Worte. Danach geht es an die Umsetzung: überlegt mit den Kindern was sie für ihr Bildmotiv benötigen und baut in Kleingruppen das Set auf und los geht's!