

---

## Beispiele aus dem Unterricht in den Kunstfächern

---

### Unterrichtsbeispiel von (Name der/des Lehrenden/Expert:in):

Mag.art. Eva Kroner

- KATEGORIE 1:** Start in eine Unterrichtseinheit (Warmups udgl.)
- KATEGORIE 2:** Impuls zur Gestaltung/Darstellung einer Aufgabenstellung in der Gruppe (Einzelarbeit, Kleingruppenarbeit, ganze Gruppe)
- KATEGORIE 3:** Abschließen einer Unterrichtseinheit (Reflexion anregen)

### Titel (falls vorhanden):

Museum spielen

### Altersgruppen angeben:

ab 3 Jahre

### Angabe der Dauer der Übung / des Impuls:

15 min

### Angabe von Material (falls benötigt):

Wäscheleine, 10-20 Wäschekluppen, 10-20 Repros von Kunstwerken - je nach Thema der Unterrichtseinheit von einem Künstler oder einer Künstlerin, einer Epoche, eines Museums etc.

### Angabe von möglichen Quellen, Literaturhinweisen:

### **Beschreibung der Aufgabe/Übung/Impuls:**

Quer durch den Raum ist die Wäscheleine gespannt. Die Kopien bekannter Bilder und Gemälde (je nach Thema), gut sichtbar für alle Schüler:innen, mit den Wäschekluppen auf der Leine aufhängen.

Wir spielen Museum und haben eine Führung gebucht. Die Schüler:innen dürfen abwechselnd Museumsführer:in und Besucher:in spielen. Sie dürfen frei interpretieren was sie als Kunstvermittler:in über die Bilder glauben zu wissen.

Abschließend kann die Lehrperson einige echte Informationen über die Bilder liefern. Es kann in der Gruppe reflektiert werden was erkennt man ohne Wissen bzw. wie viel Wissen ist nötig um ein Bild zu verstehen.