
Beispiele aus dem Unterricht in den Kunstfächern

Unterrichtsbeispiel von (Name der/des Lehrenden/Expert:in):

Emina Eppensteiner

- ☐ **KATEGORIE 1:** Start in eine Unterrichtseinheit (Warmups udgl.)
- ☒ **KATEGORIE 2:** Impuls zur Gestaltung/Darstellung einer Aufgabenstellung in der Gruppe
(Einzelarbeit, Kleingruppenarbeit, ganze Gruppe)
- ☐ **KATEGORIE 3:** Abschließen einer Unterrichtseinheit (Reflexion anregen)

Titel (falls vorhanden):

1 Minuten Vortrag

Altersgruppen angeben:

altersgruppenübergreifend

Angabe der Dauer der Übung / des Impuls:

ca. 20 min, abhängig von der Gruppengröße

Angabe von Material (falls benötigt):

Zettel mit Begriffen
Musik

Angabe von möglichen Quellen, Literaturhinweisen:

Seminar mit Mag. Karl Eigenbauer

Beschreibung der Aufgabe/Übung/Impuls:

Jede Person bekommt einen Zettel mit einem Wort/Thema (z.B. "Zitronenlimonade", "Tanzstunde", "Sandkastenliebe", "Freundschaft" etc.), bewegt sich zur Musik und tauscht immer wieder den eigenen Zettel mit anderen Personen aus.

Beim Musikstopp hält eine Person 1 Minute lang einen Vortrag zum Wort, das auf ihrem Zettel steht.

Es ist auch möglich, das Spiel zu variieren, z.B. in einer bestimmten Stimmung, Tempo oder Setting wird der Vortrag gehalten.

Das Gruppengefühl wird gestärkt, weil die Reihenfolge der Vorträge nicht ausgemacht ist. Die Schüler:innen üben zu "spüren" wann der richtige Moment ist, um den Vortrag zu beginnen. Genauso achten sie, wer schon dran war und wie viele Personen noch ihren Vorträge halten sollen.

Weiteres kann die Gruppe mit den (vorher ausgemachten) Geräuschen einen Klangteppich für den/die Redner:in gestalten, um das Gesagte zu "unterstreichen".

Das Spiel fördert die Phantasie und die Kreativität.