
Beispiele aus dem Unterricht in den Kunstfächern

Unterrichtsbeispiel von (Name der/des Lehrenden/Expert:in):

Birgit Oswald

- ☐ **KATEGORIE 1:** Start in eine Unterrichtseinheit (Warmups udgl.)
- ☐ **KATEGORIE 2:** Impuls zur Gestaltung/Darstellung einer Aufgabenstellung in der Gruppe (Einzelarbeit, Kleingruppenarbeit, ganze Gruppe)
- ☒ **KATEGORIE 3:** Abschließen einer Unterrichtseinheit (Reflexion anregen)

Titel (falls vorhanden):

Erlebtes in Worte fassen

Altersgruppen angeben:

6-100 Jahre

Angabe der Dauer der Übung / des Impuls:

Angabe von Material (falls benötigt):

Stuhlkreis

Angabe von möglichen Quellen, Literaturhinweisen:

Beschreibung der Aufgabe/Übung/Impuls:

Alle sitzen im Kreis, schließen die Augen und lassen sich das heute Erlebte durch den Kopf gehen:

- Was hab ich in der Impro Neues gelernt?
- Was hat mir am meisten Spaß gemacht?
- Was könnte ich vom Gelernten behalten und in der nächsten Stunde wieder probieren?

Alle öffnen die Augen, die Lehrperson gibt einen Ball reihum und jede:r Schüler:in erzählt.

Die Lehrperson legt den Fokus in der Schlussrunde jeweils auf den genannten Inhalt, der nächste Stunde wieder ausprobiert und angewendet werden soll. Wenn es vor allen klar ausgesprochen wird, ist es dem/der Schüler:in stärker bewusst.

Die Lehrperson gibt eine Ausblick auf die nächste Stunde und beschreibt, wo das eben Reflektierte angewendet werden kann.