
Beispiele aus dem Unterricht in den Kunstfächern

Unterrichtsbeispiel von (Name der/des Lehrenden/Expert:in):

Emina Eppensteiner

- ☐ **KATEGORIE 1:** Start in eine Unterrichtseinheit (Warmups udgl.)
- ☒ **KATEGORIE 2:** Impuls zur Gestaltung/Darstellung einer Aufgabenstellung in der Gruppe
(Einzelarbeit, Kleingruppenarbeit, ganze Gruppe)
- ☐ **KATEGORIE 3:** Abschließen einer Unterrichtseinheit (Reflexion anregen)

Titel (falls vorhanden):

In Seifenblasen auf die Reise

Altersgruppen angeben:

ab 8 Jahre

Angabe der Dauer der Übung / des Impuls:

15-20 min

Angabe von Material (falls benötigt):

Gummischnur
ev. Augenbinde
Musik

Angabe von möglichen Quellen, Literaturhinweisen:

Seminar mit Mag. Egon Turecek

Beschreibung der Aufgabe/Übung/Impuls:

Ruhige Musik und absolutes Sprechverbot während der Übung. 5-6 Schüler:innen bilden einen Kreis und sind von einer Gummischnur "umzäunt". Eine Person steht in der Mitte des Kreises, schließt die Augen (oder hat eine Augenbinde) und bewegt sich 2-3 Minuten durch den Raum oder so lange, wie ein Lied dauert. Die Gruppe bildet eine schützende Seifenblase, bewegt sich mit der Person in der Mitte ohne sie zu berühren und bewahrt sie vor dem Anstoßen, in dem sie leicht an den Schulter berührt wird.

Das Spiel schult die Verantwortung jeder Person in der Gruppe gegenüber anderen und fördert gleichzeitig das Vertrauen einzelner Personen in die Gruppe. Oft kann beobachtet werden, wie sich manche Schüler:innen "unbeobachtet" und frei fühlen, während sie in der Mitte des Kreises sind und die Bewegungen wirklich genießen. Es gibt aber auch Schüler:innen, die es gar nicht probieren wollen, in der Mitte des Kreises zu sein.

Musikvorschlag:

Aus der neuen Welt, Dvorak 2. Satz