

---

## Beispiele aus dem Unterricht in den Kunstfächern

---

**Unterrichtsbeispiel von** (Name der/des Lehrenden/Expert:in):

Birgit Oswald

- ☐ **KATEGORIE 1:** Start in eine Unterrichtseinheit (Warmups udgl.)
- ☐ **KATEGORIE 2:** Impuls zur Gestaltung/Darstellung einer Aufgabenstellung in der Gruppe (Einzelarbeit, Kleingruppenarbeit, ganze Gruppe)
- ☒ **KATEGORIE 3:** Abschließen einer Unterrichtseinheit (Reflexion anregen)

**Titel (falls vorhanden):**

Talkshow

**Altersgruppen angeben:**

6-100 Jahre

**Angabe der Dauer der Übung / des Impuls:**

10-15 min

**Angabe von Material (falls benötigt):**

**Angabe von möglichen Quellen, Literaturhinweisen:**

### **Beschreibung der Aufgabe/Übung/Impuls:**

Alle Schüler:innen bilden einen Halbkreis auf der Bühne. Die Lehrperson bestimmt eine:n Moderator:in der Talkshow/Diskussionsrunde, der/die in der Mitte des Halbkreises sitzt.

Die Lehrperson gibt ein Thema vor, dieses sollte auf das Alter der Schüler:innen angepasst und nach Möglichkeit absurd gewählt sein, z.B.

- Alle Hunde sollen blau angestrichen werden
- Die Schule soll völlig abgeschafft werden
- Weihnachten soll im Sommer stattfinden

Alle schlüpfen in eine zum Thema passende Rolle und sind Expert:innen auf dem eigenen Gebiet. Sie bilden sich eine Meinung zum Thema - dafür oder dagegen. Die Lehrperson ermutigt, auch Rollen zu spielen, die man persönlich nicht vertritt.

Der/die Moderator:in lässt jede Rolle sich selbst vorstellen. Das eigene Fachgebiet und die Argumente werden vorgestellt.

Beispiel:

Thema ist, alle Hunde sollen blau angestrichen werden.

Ein Schüler könnte Farbverkäufer sein, er argumentiert unbedingt dafür, weil er dadurch mehr Farbe verkaufen kann. Es gelten absurde, aber auch echte Argumente gleichermaßen: "Ich finde das gut, weil dann die Hundekonkurrenz wegfällt. Ich bin dagegen, die Tiere tun mir leid."

Am Ende wird reflektiert, wie sich die Rollen angefühlt haben.