

# Zeit für Blockflöte +++

Gambe, Gesang, Geige, Percussion, ...  
Kurs für Ensemblespiel

# Zeit für alte Musik +++

Sommerwoche in 2 Teilen für alte Musik +++  
im 2. Teil nur alte Musik, im 1. Teil auch  
zeitgenössische Musik, Weltmusik, Volksmusik,...

## Sonntag, 12. - Sonntag, 19. Juli 2020 im Südburgenland

### Wann?

1. Teil für HobbymusikerInnen:

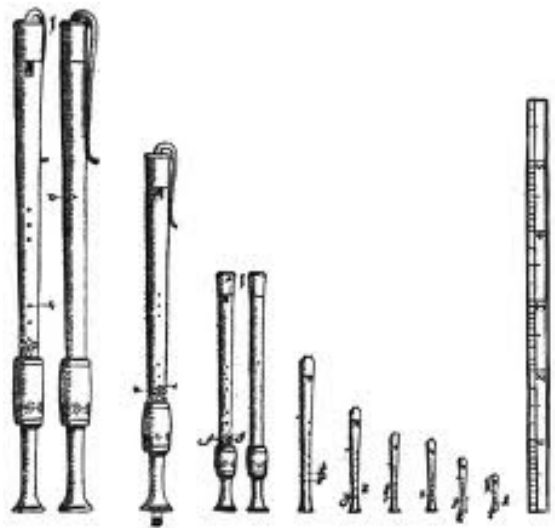
**Sonntag, 12.7. 2020 ab 14:00 bis Mittwoch,  
15.7. 2020 um 18:30**

Renaissance- und Barockmusik,  
Zeitgenössisches, Volks- und Weltmusik,...

2. Teil für versierte MusikerInnen,  
BlockflötenlehrerInnen:

**Donnerstag, 16.7. 2020 ab 10:00 bis Sonntag,  
19.7. 2020 um 13:00**

ausschließlich alte Musik aus Renaissance,  
Barock (v.a. Bach) und ein wenig Mittelalter



**Wo?** Im Südburgenland

75 31 Kemeten, Bergstraße 79  
im Seminarhaus von Gernot Uhl

[www.lebensberatung-uhl.at](http://www.lebensberatung-uhl.at)

**Wer?** 1. Teil: HobbymusikerInnen mit Erfahrung im Ensemblespiel

2. Teil: versierte MusikerInnen mit Kenntnissen über alte Musik

### Kosten?

Kursgebühr: Frühbucher € 180,- für einen Seminarteil , € 300,- für die  
ganze Woche bei Anmeldung bis 30. April 2020, danach €210,- für  
einenSeminarteil, € 340,- für die ganze Woche

Quartier- und Essenskosten: siehe nächste Seite

**Leitung:** Mag. art. Gerhild Mückstein

**Anmeldung:** bei Gerhild Mückstein 0680/211 30 42 oder [g.mueckstein@gmail.com](mailto:g.mueckstein@gmail.com) oder  
über die Seite <https://blockfloetenwoche.wordpress.com/>

Das Seminarhaus von Gernot Uhl [www.lebensberatung-uhl.at](http://www.lebensberatung-uhl.at), Tel.: 0699 1973 6361, ist ein romantisches altes Haus in wunderschöner Landschaft gelegen, liebevoll hergerichtet und gepflegt vom Besitzer. Im Haus gibt es vier sehr einfache Gästezimmer mit mehreren Betten. Eine Toilette und ein Bad sind von allen gemeinsam zu benutzen. EZ/Nacht: €22,- und MZ/Nacht: €16,-, beides inkl. Frühstück; Es gibt maximal vier Einzelzimmer-Möglichkeiten, wobei drei davon auch mit jeweils drei Betten belegt werden können.

Im Nachbarort Litzelsdorf ist die [Pension Gumhalter](#), 7 Autominuten entfernt, Tel.: 03358 2411, in Oberwart der [Landgasthof Drobits](#), 10 Autominuten entfernt, Tel.: 03352 322 66, im übernächsten Nachbarort Ollersdorf das [Vitalhotel Strobl](#), 9 Autominuten entfernt, Tel.: 03362 526 15, in denen man sich einquartieren kann. Bitte buche dein Quartier so früh wie möglich selbst im Haus deiner Wahl.

Frühstück im Seminarhaus für Auswärtsübernachtende: 6€/Person (inkl. selbstgemachte Marmeladen, Eier von eigenen glücklichen Hühnern, manchmal selbst gemachtes Brot, Honig vom örtlichen Imker,...)

Abendessen (kalte Platte) 7€/Person

Mittagessen 3 Gänge 10€/Person

Bei der Hausmiete, die jeder mit dem Kursbeitrag bezahlt, ist inkludiert: jederzeit Kaffee, Tee und Säfte, selbstgemachte Sirupsäfte – Holler, Minze, Melisse, Nüsse & Knabbereien für die Pausen, Kekse od. Kuchen zur Jause;

Wir spielen am Vormittag von 9 bis 13 Uhr, nachmittags von 15.30 – 18.30 und alle Freaks nochmal abends ca. von 20 bis ca. 21.30 – je nach Lust und Laune.

Der Tag beginnt mit einem Choral von Johann Sebastian Bach. Wer möchte, singt, die anderen spielen ihre Stimmen, da entsteht täglich ein schönes „broken Consort“.

Während der ganzen Woche liegt der Schwerpunkt auf Renaissancemusik – Consortstücke, Madrigale, Motetten, Tänze,...

Im ersten Seminarteil So – Mi stehen auch am Programm einige zeitgenössische oder / und poppige Ensemblestücke, Weltmusik, und der Dienstagnachmittag ist der Volksmusik gewidmet.

Im zweiten Seminarteil Do – So spielen wir ausschließlich Musik aus Mittelalter, Renaissance und Barock (J.S. Bach), auch anspruchsvollere polyphone Werke.

Das tatsächliche Programm bestimmt ihr Teilnehmer zum Teil selbst mit: Ich bereite eine große Menge an Literatur vor. Die Werke stehen auf Listen, auf denen jede Mitspielerin und jeder Mitspieler seine Wünsche markieren kann. Nach den Wünschen der Teilnehmer und meinen eigenen Prioritäten wird dann jeden Tag neu das Programm zusammengestellt.

Wie wir das Ende der Woche gestalten, entscheiden wir jedes Jahr neu. Wir könnten ein Konzert vorbereiten, oder wir gestalten am Abschlussontag einen musikalischen Gottesdienst, oder wir musizieren am Schluss in einer Kirche oder einem schönen Raum, den wir während der Woche aussuchen ein Programm nur für uns selbst,...

Ich freue mich auf eine Musizierwoche mit Euch! Eure Gerhild Mückstein