

INHALTE UND ZIELGRUPPEN

ZITHER: Kreatives Arrangieren und Musizieren mit Schülern 3

Dank des großen Erfolgs von Teil 1 & 2 wird diese Thematik heuer nochmals fortgesetzt. Für Anfänger wird bei Bedarf eine eigene Gruppe gebildet. Es können also auch alle teilnehmen, welche in den vergangenen Jahren nicht dabei waren. Wie bearbeite ich Stücke aus Pop, Rock, Jazz etc. und wie bringe ich dem Schüler die entsprechenden Techniken bei? Anschlagstechnik, allgemeine Spieltechnik, Rhythmusgefühl, Kreativität, Offenheit für Neues. Wer eine E-Zither besitzt, bitte mitnehmen; ein Instrument steht zum Probieren bereit.

HACKBRETT: Orchester- bzw. Ensemblespiel

Wie arbeite ich mit Schülern an Musikstücken, die im Original nicht für Hackbrett geschrieben sind (Klassik bzw. Alte Musik, Pop, Rock, Jazz, Folklore...) und welche spieltechnischen Fähigkeiten hängen damit zusammen? Wie bringe ich dem Schüler diese Techniken bei? Erweiterung des Unterrichts in den Themenbereichen Anschlagstechnik, allgemeine Spieltechnik, Rhythmusgefühl, Kreativität...

Das Seminar richtet sich an Zither- (beider Besaitungen) und Hackbrettlehrer/innen bzw. -studierende. (Nach Maßgabe freier Plätze kann auch eine geringe Zahl weiterer fortgeschrittener Spieler/innen teilnehmen.)

Da die Teilnehmerzahl begrenzt ist, werden die Anmeldungen nach ihrem Datum gereiht.

VAMÖ- Verband der Amateurmusiker und -vereine Österreichs

 Bundeskanzleramt

INFOS-ORGANISATION

Seminarort: Bundesinstitut für
Erwachsenenbildung
Seminarzentrum **bifeb**
Bürglstein 1-7
A-5360 St. Wolfgang/Strobl

Beginn: Freitag, 09. 10. 2020, 18.00 Uhr

Ende: Sonntag, 11. 10. 2020, 12.00 Uhr

Kosten:

Seminarbeitrag
(incl. 2 Tage Vollpension) €90,00
für VAMÖ-Mitglieder/Studenten €80,00

Anmeldeschluss ist Mittwoch, der **07. Oktober 2020**.

Die Anmeldung wird erst mit dem Eingang der Seminargebühr auf das Konto:

Ilse Bauer-Zwonar
Bank Austria UniCredit,
IBAN: AT38 1200 0505 2201 7063,
BIC: BKAUATWW

Verwendungszweck: Seminarbeitrag/bifeb
wirksam.

Wir ersuchen alle TeilnehmerInnen im Falle des Auftretens von Symptomen wie Husten, Halsschmerzen, Schnupfen, Fieber etc. keinesfalls am Seminar teilzunehmen. In diesem Fall wird der Seminarbeitrag vollständig zurückerstattet.

Anmeldung und weitere Informationen bei:

Ilse Bauer-Zwonar, Neubaugasse 34/17,
A-9500 Villach
Tel/Fax: +43/4242/52329
Mobil: +43/676/4182238
E-Mail: i_bauer_zwonar@hotmail.com
Home: www.vamoe.at

VAMÖ- Verband
der
Amateurmusiker
und -vereine
Österreichs

37. VAMÖ-
Lehrer-

Fortbildungs-
Seminar

ZITHER
HACKBRETT



09.-11. Oktober 2020
Seminarzentrum **bifeb**

Bundesinstitut für
Erwachsenenbildung,
Bürglstein 1-7
A-5360 St. Wolfgang/Strobl

DOZENTEN

Michal Müller

Studium am Konservatorium der Stadt Wien im Hauptfach IGP-Zither bei Hannelore Laister mit Schwerpunkt Mandoline bei Franz Fellner. Internationale Tätigkeit als freischaffender Künstler und Lehrer. Sucht ständig nach neuen Ausdrucksmitteln und Spieltechniken auf der Zither. Schreibt eigene Musik, die sich



nicht in eine Schublade zwingen lässt und Elemente aus Jazz, Blues, Klassik, slawischer Folklore, experimenteller Musik und freier Improvisation beinhaltet. Seine Musik ergänzt er manchmal durch die Stimme. Er arrangiert Werke verschiedener Stilepochen.

Teilnahme an musikalischen Projekten wie z.B. Njorek (seine Band, die 2005 für den Anděl Preis für World Music nominiert wurde), das Magische Projekt Zither am TFF Rudolstadt (unter anderen mit Wolfgang Meyering, Abdulah Chhadach, Mei Han, Timo Vänänen), Projektorchester bei Windros Festival Schwerin (mit Alan Doherty, Deborah Strauss, Brendan Power, Radim Zenkl u.a.). Oper Sternenhoch von Ivan Acher im Nationaltheater Prag, Zusammenarbeit mit Harald Oberlechner, Martin Mallaun, Vladimír Mišík, Jitka Šuranská, Musica Instrumentalis Schwerin (Festspiele Mecklenburg-Vorpommern), Miloš Dvořáček, Grzegorz Tomaszewski, Mario Rinnerthaler, Jan Heinke (Stahlcello), improvisierte Auftritte mit Dichtern und Ausdruckstänzern. Zahlreiche CD- und Filmmusikaufnahmen (Solo CDs, Tätigkeit als Gastmusiker, Arrangeur und Komponist), Theatermusik, Fernseh- und Radio Liveauftritte.

Weitere Infos: www.michal-muller.cz, und www.youtube.com/flugzeugrecords

DOZENTEN

Liudmila Beladzed

wurde in Polozk (Weißrussland) geboren. Ab 1998 studierte sie an der Staatlichen Musikakademie in Minsk die Fachrichtungen Konzertkünstlerin, Orchesterkünstlerin, Cymballehrerin und Dirigentin des Orchesters für Volksmusikinstrumente, welche sie mit Auszeichnung



abschloss. Danach folgte ein Studium (Fach Hackbrett) an der Anton Bruckner Privatuniversität in Linz bei Professor Karl-Heinz Schickhaus und bei Elisabeth Seitz, das sie ebenfalls mit Auszeichnung absolvierte. Im Jahr 2005 gewann sie den ersten Preis beim Wettbewerb „Das Podium“ an der Anton Bruckner Privatuniversität.

Sie tritt als Solistin, Kammermusikerin und Dirigentin auf. Zudem war sie schon Mitwirkende bei zahlreichen Uraufführungen von Komponisten wie Michael Rüggeberg, Rudolf Jungwirth, Alfred Peschek und Till Alexander Körber. Ferner hat sie an internationalen Festivals in Frankreich, Holland, Deutschland, Italien, Ungarn, der Slowakei, der Schweiz und in Südkorea teilgenommen.

Weitere Projekte hatte sie unter anderem mit Alfred Peschek im „Neuen Ensemble“, mit dem „Traweegensemble“, dem Brucknerorchester Linz sowie dem Concilium Musicum Wien. Sie trat bereits im Brucknerhaus in Linz, in der Slowakischen Philharmonie in Bratislava, im Theater für Ballett in Budapest usw. auf.

Zusammen mit Rainer Falk gab sie 2009 die CD „Early Spring“, 2011 die CD „Late summer“, 2015 die CD „Autumn colours“ mit Kompositionen für Cymbal/Hackbrett und Gitarre heraus.

Seit 2009 unterrichtet sie Hackbrett an der Anton Bruckner Privatuniversität in Linz und im ÖÖ. Landesmusikschulwerk. Im Jahr 2013 hat sie auch an der Universität Mozarteum Salzburg unterrichtet.

ANMELDUNG

Hiermit melde ich mich verbindlich an zum

37. VAMÖ - Lehrerfortbildungsseminar für ZITHER - HACKBRETT

vom 09. - 11. Oktober 2020

Vorname/Familienname Geburtsdatum

Straße/Hausnummer

Postleitzahl/Ort

Telefon/Fax/Mobil

E-Mail/-Adresse

Ich bringe folgende Instrumente mit:

Zither Hackbrett

Lehrer/in: Ja Nein

Student/in: Ja Nein

VAMÖ-Mitglied: Ja Nein

Unterkunft in: EZ DZ

**Anmeldeschluss:
Mittwoch, 07. Oktober 2020**

Ort, Datum Unterschrift des/der Teilnehmers/in