

3. INTERNATIONALES GITARRENFESTIVAL

LA GUITARRA ERL

12.-15. August 2021

Festspielhaus Erl



the **POWER OF MUSIC**

LA GUITARRA ERL ... THE POWER OF MUSIC

Liebes Publikum!

Musik und Kultur sind wesentliche Grundlagen unserer Gesellschaft, sie erweitern unseren Horizont und verleihen unserer Phantasie Flügel. Mit THE POWER OF MUSIC setzen wir ein klingendes Statement für die Kraft von Musik und Kultur. Das dritte internationale Gitarrenfestival La Guitarra Erl präsentiert sich mit glanzvoller musikalischer Vielfalt. Weltbekannte Musiker aus den Genres Klassik, Jazz, Flamenco und World entführen mit höchster Virtuosität und Kunst in einzigartige Klangwelten voller Passion und Emotion. Im Festspielhaus Erl eröffnet am 12. August das herausragende EUROPEAN GUITAR QUARTET mit Zoran Dukić, Pavel Steidl, Thomas Fellow und Reentko gemeinsam mit mir *Una Noche de 5 Guitarras*. Mit virtuos und zeitgemäßen Umarmungen von Konzertmusik, Worldmusic und Jazz wird die Welt der Klassik buchstäblich auf den Kopf gestellt.



Der 13. August bietet ein außergewöhnliches Doppelkonzert, in dem sich Gitarre und Klavier begegnen. Das TRIO ELOGIO, eines der energiegeladesten Gitarrenensembles der heutigen internationalen Klassikszene, und die brillante und unverwechselbare australische Pianistenlegende DAVID HELFGOTT faszinieren in einer einmaligen *Noche Fascinante*. Bühne frei heißt es am 14. August für LA GUITARRA NEXT GENERATION IN CONCERT. Preisträger des Gitarrenwettbewerbes Prima La Musica und junge Teilnehmer der Talentförderung des Tiroler Landeskonservatoriums präsentieren im Impulskonzert im Foyer des Festspielhauses ihr musikalisches Können. Hochkarätig und als rhythmisches Feuerwerk entfaltet sich im Anschluss ein Höhepunkt des Gitarrenfestivals mit dem spanischen Flamenco-Stargitarrierten TOMATITO. Der fünffache Latin-Grammy-Gewinner ist ein Flamenco-Stilist, der virtuos und mitreißend den traditionellen Flamenco mit Jazz, Rock, Blues und Bossa Nova vereint. Im Festspielhaus Erl begleiten ihn sein Sohn José del Tomate an der Gitarre sowie ein hervorragendes Ensemble mit Gesang, Perkussion und Tanz. Tomatitos *Noche de Flamenco* bietet Flamenco für alle Sinne, traditionell und höchst modern zugleich. Das MANUEL RANDI TRIO mit dem gefeierten Gitarristen des „Herbert Pixner Projekts“ lässt in der Matinee *Toscana* am 15. August mit einem eigenen Musik-Cocktail aus Flamenco, italienischer Folklore, Bossa Nova und afrikanischen Einflüssen La Guitarra Erl im Festspielhaus feurig ausklingen.

Feiern wir mit THE POWER OF MUSIC das Leben – mit Leidenschaft, Hingabe und Zuversicht!

Ihre
Julia Malischnig – La Guitarra Erl

Grußwort

„Ohne Musik wäre das Leben ein Irrtum“ (Friedrich Nietzsche; 1844 – 1900). Unter dem Motto „The Power of Music“ feiert das Festival „La Guitarra Erl“ vom 12. bis zum 15. August 2021 die Musik als essentiellen Bestandteil unseres Lebens und zeigt eindrucksvoll, wie schön es ist, Musik wieder live im Konzert erleben zu dürfen. Im stimmungsvollen Ambiente des Festspielhauses Erl bietet das Festival bereits zum dritten Mal Gitarrenklänge vom Feinsten – das Programm reicht von Klassik, über Jazz bis hin zu Flamenco und World und sorgt für einzigartige Klangerlebnisse. International renommierte Künstlerinnen und Künstler machen die vielen Facetten der Gitarrenmusik erlebbar und begeistern das Publikum mit virtuos Darbietungen in unterschiedlichen Formationen. Auch junge heimische Musiktalente stellen im Rahmen des „Next Generation“ Konzerts ihr Können unter Beweis und haben die Möglichkeit, Bühnenerfahrung zu sammeln.

Nach der langen Phase des Lockdowns freut es mich umso mehr, dass ein Konzert- und Festivalbetrieb wieder möglich ist und das „La Guitarra“

Festival das Angebot des Festspielhauses Erl bereichert. Ich danke der Organisatorin des Festivals Julia Malischnig für diese kulturelle Initiative und wünsche den Musikerinnen und Musikern viel Erfolg sowie dem Publikum vergnügliche Stunden! Tauchen Sie in die faszinierende Welt der Musik ein und lassen Sie sich von mitreißenden Gitarrenklängen inspirieren!

Ihre
Dr. Beate Palfrader
Landesrätin für Bildung, Kultur, Arbeit und Wohnen



Foto: Land Tirol/Berger

EHRENSCHUTZ

Dr. Hans Peter Haselsteiner, Präsident der Tiroler Festspiele Erl
Dr. Beate Palfrader, Landesrätin für Bildung, Kultur, Arbeit und Wohnen

Konzertprogramm

Do 12.8. 19.00

Festspielhaus
Eröffnungskonzert

**JULIA MALISCHNIG
& EUROPEAN GUITAR
QUARTET**

Una Noche de 5 Guitarras

Fr 13.8. 20.00

Festspielhaus
Doppelkonzert

**TRIO ELOGIO
DAVID HELFGOTT**

Una Noche Fascinante

Sa 14.8. 18.30

Foyer Festspielhaus
Impulskonzert

**LA GUITARRA NEXT
GENERATION IN
CONCERT**

Sa 14.8. 20.00

Festspielhaus

TOMATITO

Una Noche de Flamenco

So 15.8. 11.00

Festspielhaus
Matinee

MANUEL RANDI TRIO

Toscana

JULIA MALISCHNIG & EUROPEAN GUITAR QUARTET

UNA NOCHE DE 5 GUITARRAS

Do 12.8. 20.00

Festspielhaus
Eröffnungskonzert

€25

Julia Malischnig

Gitarre, Gesang

Zoran Dukić

Gitarre

Pavel Steidl

Gitarre

Thomas Fellow

Gitarre

Reentko

Gitarre

Zoran Dukić, Pavel Steidl, Thomas Fellow und Reentko sind das European Guitar Quartet: vier Musiker, jeder für sich ein vielbeachteter Name in der Musikwelt, die es sich zur Aufgabe gemacht haben, die konzertante Tradition des Instruments mit den expressiven, dynamischen Klängen der Moderne zu verbinden.

Die Kärntner Ausnahmegitarristin Julia Malischnig geht das musikalische Wagnis ein, gemeinsam mit den vier gefeierten Gitarristen mit zeitgemäßen Umarmungen von Konzertmusik, Worldmusic und Jazz die Welt der klassischen Gitarre buchstäblich auf den Kopf zu stellen und einen neuen Himmel voller Gitarren entstehen zu lassen.

Seit seinem vielbeachteten Debut-Konzert 2012 in Dresden begeistert das European Guitar Quartet Publikum und Kritiker gleichermaßen. Zoran Dukić (CRO) fasziniert mit seiner unglaublich dynamischen und klanglichen Virtuosität. Pavel Steidl (CZ) ist bekannt für seine einzigartigen und unnachahmlich intensiven Interpretationen von klassisch-romantischer Musik. Thomas Fellow (D) ist ein akustischer Gitarrist ersten Ranges. Der Autor und Komponist zählt gerade aufgrund seines innovativen Spiels zu den erfolgreichsten Musikern seines Fachs. Reentko (D) erhielt internationale Anerkennung nicht nur als beeindruckender Gitarrist und Perkussionist, sondern auch als Komponist, dessen Werke vielfach Preise erringen konnten. Gemeinsam sind sie das Dream-Team der internationalen Gitarrenszenen.

Julia Malischnig (A) spricht eine leidenschaftliche musikalische Sprache, die ihrer ganz eigenen Note folgt. In vielen musikalischen Welten zuhause, beeindruckt sie durch einen unverwechselbaren authentischen Stil. Inspiration erfährt ihr Spiel von ihren internationalen Konzertreisen ebenso wie von ihren Kärntner Wurzeln.



TRIO ELOGIO

UNA NOCHE FASCINANTE

Fr 13.8. 20.00

Festspielhaus

Doppelkonzert

€ 40

Petrit Çeku

Gitarre

Pedro Ribeiro Rodrigues

Gitarre

Tomislav Vukšić

Gitarre

Das Trio Elogio mit Petrit Çeku (Kosovo), Pedro Ribeiro Rodrigues (Portugal) und Tomislav Vukšić (Kroatien) ist eines der energiegeladesten Gitarrenensembles der heutigen Klassikszene. Angetrieben von dem Wunsch, Werke großer Komponisten aufzuführen, die nicht auf einer Gitarre spielbar sind, präsentiert das Trio viele Arrangements von Klavier und Orchestermusik. Ihre brillanten Interpretationen haben zeitgenössische Komponisten wie Krešimir Seletković, R. Rudi und Hugo Vasco Reis dazu inspiriert, für das Gitarrentrio zu komponieren. Als Ensemble teilten sie sich die Bühne mit bedeutenden Musikerinnen und Musikern bei Kammermusikfestivals in ganz Europa.

Die drei Gitarristen begeistern in ihrem exzellenten Zusammenspiel mit höchster Virtuosität, Charisma und Esprit und reißen dabei das Publikum stets zu Begeisterungstürmen hin.



DAVID HELFGOTT

David Helfgott

Piano

Er ist eine der außergewöhnlichsten Künstlerpersönlichkeiten unserer Zeit. Die Pianisten-Legende David Helfgott.

David Helfgott wurde 1947 als Sohn jüdischer Einwanderer im australischen Melbourne geboren. Seit frühester Kindheit galt er als musikalisches Wunderkind und seine Liebe gehörte der klassischen Musik. Bereits als Schulkind zeigte er sein herausragendes Talent als Pianist und gewann zahlreiche Musikwettbewerbe. Mit 19 Jahren verließ er Australien und ging nach London, wo er am Royal College of Music sein Klavierstudium aufnahm. Dort wurde er von Cyril Smith ausgebildet, der ihn als brilliantesten Schüler seiner Dozentenlaufbahn bezeichnete und ihn mit dem Künstler Horowitz verglich. Am College gewann David Helfgott zahlreiche Preise, darunter auch den Dannreuther Preis, den er für seine Aufführung von Rachmaninoffs 3. Symphonie erhielt. Gegen Ende seines Studiums versank Helfgott zunehmend in seiner „eigenen“ Welt und wurde fortan wegen einer schweren emotionalen und mentalen Schwäche in Krankenhäusern behandelt. Viele Jahre lang wurde dem Genie das Klavierspielen seitens der Ärzte verboten – bis David Helfgott in den achtziger Jahren auf eigenen Wunsch und eigenes Drängen wieder zur Musik zurück fand. Mitte der neunziger Jahre kehrte er in das große Musikgeschäft zurück und gab Konzerte in Australien und Europa. Der oscarprämierte Film *Shine – Der Weg ins Licht* (1996) ebnete ihm den Weg, um endgültig die klassischen Bühnen der Welt zu erobern. Seither trat er in den berühmtesten Konzertsälen der Welt auf. 2004 wurde ihm die Ehrendoktorwürde der University of Western Australia verliehen, zwei Jahre später wurde er als erster Musiker überhaupt im Australian Walk of Fame aufgenommen. 2016 erschien die Dokumentation über die Pianistenlegende als Kinofilm *Hello I am David* der deutschen Regisseurin Cosima Lange. In den vergangenen Jahren tourte Helfgott in über 40 Ländern. David Helfgott spielt, was er fühlt, sagt, was er denkt und berührt Menschen – im wahrsten Sinne des Wortes.

„Klavierspielen ist ein riskantes Geschäft, aber man muss Risiken eingehen, denn das Leben ist nur ein sehr kurzes Zauberstück.“

David Helfgott



D O P P E L K O N Z E R T

LA GUITARRA NEXT GENERATION IN CONCERT

Sa 14.8. 18.30

Foyer Festspielhaus
Impulskonzert

Eintritt frei

Gitarre Preisträger des Wettbewerbs Prima La Musica sowie junge Teilnehmer der Talentförderung des Tiroler Landes-konservatoriums präsentieren sich in einem Impulskonzert im Festspielhaus mit vielseitigen Saitenspielen in solistischen und kammermusikalischen Besetzungen.

Bühne frei für La Guitarra Next Generation in Concert!



TOMATITO

UNA NOCHE DE FLAMENCO

Sa 14.8. 20.00

Festspielhaus

€ 40

Tomatito

Gitarre

José del Tomate

Gitarre

Kiki Cortiñas

Gesang

Morenito de Íllora

Gesang

El Piraña

Perkussion

José Maya

Tanz

Der fünffache Latin-Grammy-Gewinner Tomatito zählt zu den größten Flamenco Gitarristen unserer Zeit. Wie kaum ein anderer verkörpert er den Flamenco Nuevo. Der im südostspanischen Almería als José Fernández Torres geborene Star-Gitarrist ist ein Gitarrenzauberer, der mit seinem Instrument immer wieder neue Klanghorizonte eröffnet. Die Begeisterung für den Flamenco wurde Tomatito in die Wiege gelegt. Schon sein Großvater und Vater – die sich als Gitarristen beide „El Tomato“ nannten – zelebrierten diese uralte andalusische Musik- und Tanztradition. Als Zwölfjähriger wurde er von niemand Geringerem als Paco de Lucía entdeckt, später spielte der Spanier zwei Jahrzehnte an der Seite des berühmten Flamenco-Sängers Camarón de la Isla. Tomatito ist ein großer Flamenco-Stilist voller Virtuosität und mitreißendem polyrhythmischen Ideenreichtum, der traditionellen Flamenco mit Jazz, Rock, Blues und Bossa Nova kombiniert.

Im Festspielhaus Erl begleiten ihn sein Sohn José del Tomate an der Gitarre sowie ein hervorragendes Ensemble mit Gesang, Perkussion und Tanz. Flamenco für alle Sinne, traditionell und höchst modern zugleich!



MANUEL RANDI TRIO

Toscana

So 15.8. 11.00

Festspielhaus
Matinee

€ 25

Manuel Randi

Flamenco und Acoustic Gitarre,
E-Gitarre und Klarinette

Marco Stagni

Bass

Mario Punzi

Schlagzeug

Manuel Randi, Gitarrist des legendären „Herbert Pixner Projekts“, ist ein brillanter Musiker, dessen Vielseitigkeit es ihm erlaubt, mit den anerkanntesten Tonkünstlern auf nationaler und internationaler Ebene zusammenzuarbeiten. Der nord-italienische Weltklassemusiker ist in allen musikalischen Genres zu Hause, seine unglaubliche technische Versiertheit und seine unendlich scheinende Vielfalt an Musikstilen lassen den Zuhörer tief beeindruckt zurück. Auf seinen beiden Solo-Alben „New Old Songs“ und „Toscana“ spannt sich der enorme Bogen seines musikalischen Universums, reich an unzähligen bunten Facetten und verschiedenen Stilen. Es entfaltet sich sein ureigener, unvergleichlicher musikalischer Kosmos. Gemeinsam mit dem Bassisten Marco Stagni und dem virtuosen italienischen Schlagzeuger Mario Punzi entführen die drei Musiker als Manuel Randi Trio in spannenden musikalischen Dialogen mit ihrem Programm *Toscana* nach Italien und lassen dabei in ihren eigenen Kompositionen Flamenco, italienische Folklore, Bossa Nova und afrikanische Einflüsse zu einem feurigen Musik-Cocktail verschmelzen.



Karten und Preise

Konzert am 12.8. € 25

Konzert am 13.8. € 40

Konzert am 14.8. € 40

Konzert am 15.8. € 25

Konzertpass € 110 / € 90 ermäßigt für Schüler und Studenten

Konzertkarten sind über das Kartenbüro der Tiroler Festspiele erhältlich.

Kartenbüro der Tiroler Festspiele Erl

Festspielhaus, Mühlgraben 56 a
6343 Erl (A)
Tel +43 (0)5373 81 000 20
karten@tiroler-festspiele.at

Ermäßigungen

€ 10 Ermäßigung für Schüler und Studenten

10% Ermäßigung für Mitglieder des Vereins Freunde der Tiroler Festspiele Erl und Ö1 Club-Mitglieder

20% Ermäßigung für Clubmitglieder der Tiroler Tageszeitung auf ein limitiertes Kartenkontingent

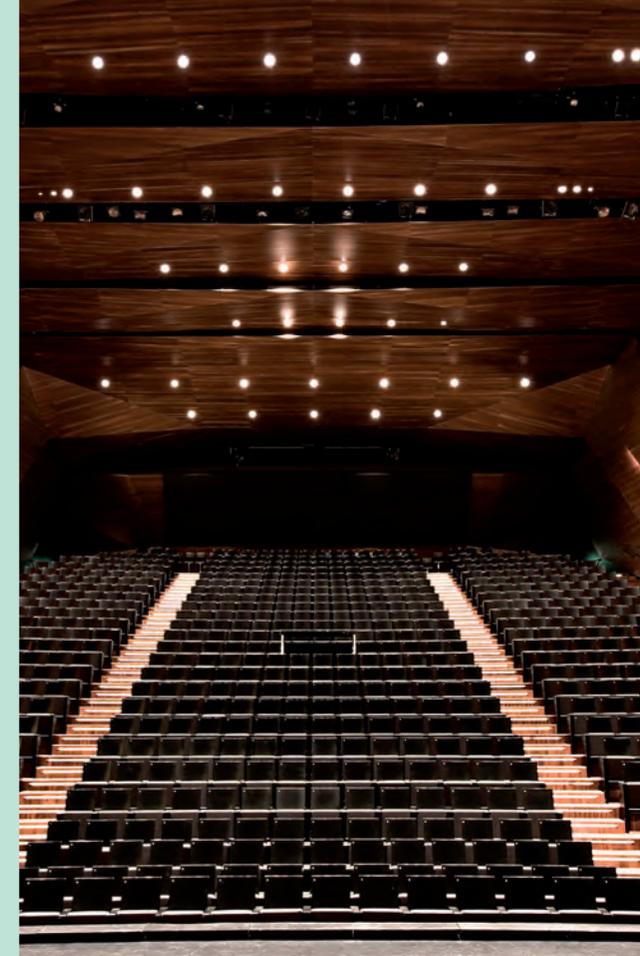
Aufgrund derzeit noch nicht absehbarer COVID-19-bedingter Reisebeschränkungen sind Besetzungsänderungen im Programm möglich.

Covid-19 Sicherheitsbestimmungen

Sämtliche Konzerte von La Guitarra Erl finden unter Einhaltung der vorgeschriebenen Sicherheitsmaßnahmen statt. Es gelten die aktuellen Auflagen laut Verordnung der österreichischen Bundesregierung.



www.gitarrenfestival.at



2021



KULTURA 2021

Der Kultursommer am Kaisergebirge

Das Kufsteinerland hat eine fünfte Jahreszeit: Der Kultursommer wird in der Festungsstadt und in den acht malerischen Dörfern mit hochkarätigen Veranstaltungen zelebriert. Außergewöhnliche Bühnenbilder, herausragende Vorstellungen und spektakuläre Naturschauplätze kreieren Momente, die unter die Haut gehen. Erleben Sie wahren Kulturgenuss im Kufsteinerland.

Foto: © Loewenzahn

TIROLER FESTSPIELE ERL SOMMER

08. JULI

—

01. AUG

WAGNERS LOHENGRIN,
DAS RHEINGOLD
HUMPERDINCKS KÖNIGSKINDER
KONZERTE, KAMMERMUSIK
& SPECIALS

Info · Karten

T +43 (0)5373 81000-20
karten@tiroler-festspiele.at
www.tiroler-festspiele.at



K KULTURA

TVB Kufsteinerland

Unterer Stadtplatz 11-13, 6330 Kufstein, T +43 5372 62207, info@kufstein.com

www.kultur-tirol.at, www.kufstein.com

K
Kufsteinerland
verbindet

 Bundesministerium
Kunst, Kultur,
öffentlicher Dienst und Sport

 LAND
TIROL

STRABAG
TEAMS WORK

K
Kufsteinerland
verbindet

 Bank Austria
member of UniCredit

