

Die Fächerliste in edwin

Umgang mit der Fächerliste: Die Standardfächer und Fachgruppen sind fix vorgegeben. Die Fachgruppen können nicht verändert oder neue Fachgruppen angelegt werden. Die Musikschulen können und sollen für jedes Standardfach ein Schulfach anlegen. Wenn Sie keine eigene Bezeichnung im Schulfach anlegen, wird automatisch die Bezeichnung des Standardfachs übernommen. Siehe auch Erläuterungen auf Seite 3.

Die Hauptfächer sollen nur in Ausnahmefällen als Ergänzungsfach angelegt werden (z.B. Tanz als Ergänzungsfach). Die Ergänzungsfächer sollen nur in Ausnahmefällen als Hauptfach angelegt werden (z.B. Komposition als Hauptfach).

Änderungen mit 12.10.2018:

- *Fachgruppe Elementare Musikpädagogik: statt Bläserklasse MS geändert EMP-Bläserklasse; diese Umformatierung auch bei Rhythmusklasse, Singklasse und Streicherklasse*
- *Fachgruppe Kooperationen: statt VS-Kooperation Bläserklasse geändert Kooperation-VS Bläserklasse. Diese Umformatierung wurde bei allen Fächern der Kooperationen vorgenommen.*
- *Fachgruppe Schlaginstrumente: die Bezeichnung Schlagwerk wird auf die Bezeichnung Schlaginstrumente geändert, und damit auch in allen Modulen.*
- *Bei einzelnen Instrumenten wurde der Zusatz -JPR geändert auf -JazzPopRock.*

Hauptfächer		Ergänzungsfächer		
Standardfach	Fachgruppe	Standardfach	Fachgruppe	
EMP-Elementares Musizieren	Elementare Musikpädagogik	Akkordeonensemble	Ensemble	
EMP-Eltern-Kind-Gruppe		Band-JazzPopRock		
EMP-Bläserklasse		Bläserensemble		
EMP-Rhythmusklasse		Blechblasensemble		
EMP-Singklasse		Blockflötenensemble		
EMP-Streicherklasse		E-Gitarrenensemble		
Bariton/Euphonium	Blechblasinstrumente	Ensemble Alte Musik		
Blechbläserregister		Ensemble Gemischt		
Flügelhorn		Ensemble Neue Musik		
Horn		Ensemble-JazzPopRock		
Posaune		Fagottensemble		
Posaune-JazzPopRock		Flügelhornensemble		
Tenorhorn		Gitarrenensemble		
Trompete		Hackbrettensemble		
Trompete-JazzPopRock		Harfenensemble		
Tuba		Holzblasensemble		
Holzbläserregister		Holzblasinstrumente		Hornensemble
Blockflöte				Kammermusik
Fagott				Klarinettenensemble
Klarinette				Klavier mehrhändig
Oboe	Klavierkammermusik			
Panflöte	Kontrabassensemble			
Querflöte	Malletensemble			
Saxophon	Mandolinensemble			
Saxophon-JazzPopRock	Musicalensemble			
Gesang	Gesang			Oboenensemble
Gesang-JazzPopRock		Percussionensemble		
Gruppenstimmbildung		Posaunenensemble		
Tanz-Ballett/Traditionell	Tanz	Querflötenensemble		
Tanz-Modern/Zeitgenössisch		Rhythmusensemble		
Tanz-Jazz/Musical		Saitenmusik		

Akkordeon	Tastensinstrumente	Saxophonensemble		
Cembalo		Schlaginstrumentensemble		
Elektron. Tastensinstrument		Steirisches Ensemble		
Klavier		Streicherensemble		
Klavier-JazzPopRock		Streichquartett		
Orgel		Tanzensemble		
Steirische Harmonika		Tastensensemble		
Kontrabass	Streichinstrumente	Trompetenensemble		Chor
Kontrabass-JazzPopRock		Violinenensemble		
Streicherregister		Violoncelloensemble		
Viola		Vokalensemble		
Viola da Gamba		Volksmusikensemble		
Violine		Zitherensemble		
Violine-JazzPopRock		Chor		
Violoncello	Chor-JazzPopRock	Orchester		
E-Bass	Kinderchor			
E-Gitarre	Akkordeonorchester			
Gitarre	Big-Band			
Hackbrett	Blasorchester			
Harfe	Blockflötenorchester			
Mandoline	Brass-Band			
Ukulele	Gitarrenorchester			
Zither	Kammerorchester			
Laute	Klarinettenorchester			
Schlaginstrumente	Orchester gemischt			
Schlaginstrumente Drumset-Modul	Rock-Sinfonieorchester			
Schlaginstrumente Jazzmallet-Modul	Saxophonorchester			
Schlaginstrumente Orchestermodul	Sinfonieorchester			
Schlaginstrumente Percussion-Modul	Streichorchester			
Schlaginstrumente Stabspiel-Modul	TanzcompagnieNOE			
Kooperation-AHS	Aufführungspraxis	Praxis		
Kooperation-KG Elem. Musizieren	Dirigieren			
Kooperation-KG Projekt	Improvisation			
Kooperation-NMS Bläserklasse	Korrepetition			
Kooperation-NMS Chor	MusicProduction			
Kooperation-NMS Darst. Spiel	Rohrblattbau	Theorie		
Kooperation-NMS Orchester	Komposition			
Kooperation-NMS Rhythmusklasse	Musikkunde			
Kooperation-NMS Singklasse	Musikrezeption			
Kooperation-NMS Sonstige	Theoretisches Ergänzungsfach			
Kooperation-NMS Streicherklasse	Theorie Studienvorbereitung			
Kooperation-NMS Tanzklasse				
Kooperation-Registerunterricht				
Kooperation-Sonderschule				
Kooperation-VS Bläserklasse				
Kooperation-VS Blockflötenklasse				
Kooperation-VS Chor				
Kooperation-VS Darst. Spiel				
Kooperation-VS Elem. Musizieren				
Kooperation-VS Rhythmusklasse				
Kooperation-VS Singklasse				
Kooperation-VS Sonstige				
Kooperation-VS Streicherklasse				
Darstellendes Spiel				
Musical				
Musiktheater				
	Darstellende Kunst			

Erläuterungen zur Fächerliste

Fachgruppe Elementare Musikpädagogik: Hier sind bewusst nur wenige Standardfächer angelegt. Die Musikschulen sollen in der Bezeichnung des Schulfachs die konkrete Art der Gruppe deutlich machen.

- EMP-Elementares Musizieren: hier hinein fallen alle EMP Gruppen, die für Kinder ab 4 Jahren angeboten werden, wie zum Beispiel: Musikalische Früherziehung, Musikalische Grundausbildung, Kindersingschule, Instrumentenkarussell, Spielmusik, Rhythmik, Musik und Bewegung, Musiktherapie, Musikgarten etc.
- EMP-Eltern-Kind-Gruppe: hier hinein fallen alle Angebote für Kinder und Eltern zwischen 1 und 3 Jahren.

Die Standardfächer EMP-Bläserklasse, EMP-Rhythmusklass, EMP-Singklasse und EMP-Streicherklasse sind keine Kooperationen sondern bezahlter Unterricht in der Musikschule oder in der Nachmittagsbetreuung. Wechseln Sie Ihre Auswahl des Standardfachs gegebenenfalls auf die Fachgruppe Kooperationen (siehe unten).

Fachgruppe Tanz: Hier sind bewusst nur die drei Standardfächer angelegt, die laut NÖ Tanz-Lehrplan die Hauptfachrichtungen für Tanz an Musikschulen darstellen. Die Musikschulen legen in der Bezeichnung des Schulfachs ihre konkreten Tanzfächer an.

- Tanz-Ballett/Traditionell: Neben den Hauptfachformen Pre-Ballett, klassisches Ballett und zeitgenössisches Ballett u.a. gehören zu diesem Standardfach auch die Tanzformen: Steptanz, Charaktertanz, Volkstanz usw.
- Tanz-Modern/Zeitgenössisch: Neben den Hauptfachformen Zeitgenössischer Tanz, Moderner Tanz, Kreativer Kindertanz u.a. gehören zu diesem Standardfach auch die Tanzformen: Tanzakrobatik, Popping, Breakdance, Partnering, Tanzimprovisation, Hip Hop usw.
- Tanz-Jazz/Musical: Neben den Hauptfachformen Jazzdance, Musicaldance, Kreativer Kindertanz u.a. gehören zu diesem Standardfach auch die Tanzformen: Steptanz, Soziale Tanzformen, Staging, usw.

Fachgruppe Schlaginstrumente: Das Standardfach Schlaginstrumente ohne weiteren Zusatz ist dann zu wählen und eine Schulbezeichnung anzulegen, wenn kein spezifisches Modul unterrichtet wird.

Fachgruppe Kooperationen: In diese Fachgruppe fallen ausschließlich alle Fächer, die im Regelunterricht mit AHS, NMS, VS und anderen Schulen geführt werden. Korrekte Eingabe in der Fächerwartung: jeweilige Kooperationsart beim Standardfach wählen und eine Bezeichnung im Schulfach anlegen. Zum Beispiel: *Standardfach* Kooperation-VS Bläserklasse / *Schulfach* Bläserklasse Heiligeneich.

Wenn Sie eine Bläserklasse am Nachmittag in der Musikschule oder in der Nachmittagsbetreuung führen, dann wählen Sie als Bezeichnung das *Standardfach* EMP-Bläserklasse (siehe Seite oben).

Fachgruppe Orchester und Chor: Hier sind bewusst nur wenige Standardfächer angelegt. Die Musikschulen sollen in der Bezeichnung des Schulfachs die konkrete Art des Orchesters anlegen und damit vor allem die Stufe des Orchesters verdeutlichen. Zum Beispiel: *Standardfach* Streichorchester/*Schulfach* Ministrings Martinsberg. Zum Beispiel: *Standardfach* Blasorchester/*Schulfach* Bläserbande. Zum Beispiel: *Standardfach* Chor/*Schulfach* Jugendchor Maria Anzbach

Fachgruppe Theorie: Den Unterricht Musikkunde legen Sie mit dem Standardfach Musikkunde an. Zum Beispiel: *Standardfach* Musikkunde / *Schulfach* Musikkunde 1. Das Standardfach Theoretisches Ergänzungsfach ist für all jene Fächer zu wählen, die nicht Musikkunde sind, zum Beispiel *Schulfach* Gehörbildung. Musikrezeption ist ein Ergänzungsfach, das folgendes beinhalten kann: Konzertbesuche, Musikvermittlung, Konzertfahrten, Vermittlungsprogramm usw.