

# Die Fächerliste in edwin

Umgang mit der Fächerliste: Die Standardfächer und Fachgruppen sind fix vorgegeben. Die Fachgruppen können nicht verändert oder neue Fachgruppen angelegt werden. Die Musikschulen können und sollen für jedes Standardfach ein Schulfach anlegen. Wenn Sie keine eigene Bezeichnung im Schulfach anlegen, wird automatisch die Bezeichnung des Standardfachs übernommen.

Siehe auch Erläuterungen auf Seite 3.

Die Hauptfächer sollen nur in Ausnahmefällen als Ergänzungsfach angelegt werden (z.B. Tanz als Ergänzungsfach). Die Ergänzungsfächer sollen nur in Ausnahmefällen als Hauptfach angelegt werden (z.B. Komposition als Hauptfach).

Hauptfächer		Ergänzungsfächer		
Standardfach	Fachgruppe	Standardfach	Fachgruppe	
EMP-Elementares Musizieren	<b>Elementare Musikpädagogik</b>	Akkordeonensemble	<b>Ensemble</b>	
EMP-Eltern-Kind-Gruppe		Band-JazzPopRock		
EMP-Bläserklasse		Bläserensemble		
EMP-Rhythmusklasse		Blechblasensemble		
EMP-Singklasse		Blockflötenensemble		
EMP-Streicherklasse		E-Gitarrenensemble		
Bariton/Euphonium	<b>Blechblasinstrumente</b>	Ensemble Alte Musik		
Blechbläserregister		Ensemble Gemischt		
Flügelhorn		Ensemble Neue Musik		
Horn		Ensemble-JazzPopRock		
Posaune		Fagottensemble		
Posaune-JazzPopRock		Flügelhornensemble		
Tenorhorn		Gitarrenensemble		
Trompete		Hackbrettensemble		
Trompete-JazzPopRock		Harfenensemble		
Tuba		Holzblasensemble		
Holzbläserregister		<b>Holzblasinstrumente</b>		Hornensemble
Blockflöte				Kammermusik
Fagott				Klarinettenensemble
Klarinette				Klavier mehrhändig
Oboe				Klavierkammermusik
Panflöte	Kontrabassensemble			
Querflöte	Malletensemble			
Saxophon	Mandolinensemble			
Saxophon-JazzPopRock	Musicalensemble			
Gesang	<b>Gesang</b>			Oboenensemble
Gesang-JazzPopRock		Percussionensemble		
Gruppenstimmbildung		Posaunenensemble		
Tanz-Ballett/Traditionell	<b>Tanz</b>	Querflötenensemble		
Tanz-Modern/Zeitgenössisch		Rhythmusensemble		
Tanz-Jazz/Musical		Saitenmusik		
Akkordeon	<b>Tasteninstrumente</b>	Saxophonensemble		
Cembalo		Schlaginstrumentenensemble		
Elektron. Tasteninstrument		Steirisches Ensemble		
Klavier		Streicherensemble		
Klavier-JazzPopRock		Streichquartett		
Orgel		Tanzensemble		
Steirische Harmonika		Tastensenemble		
Kontrabass		<b>Streichinstrumente</b>		Trompetenensemble
Kontrabass-JazzPopRock	Violinenensemble			
Streicherregister	Violoncelloensemble			
Viola	Vokalensemble			
Viola da Gamba	Volksmusikensemble			
Violine	Zitherensemble			

Violine-JazzPopRock		Chor	<b>Chor</b>
Violoncello		Chor-JazzPopRock	
E-Bass	<b>Zupfinstrumente</b>	Kinderchor	<b>Orchester</b>
E-Gitarre		Akkordeonorchester	
Gitarre		Big-Band	
Hackbrett		Blasorchester	
Harfe		Blockflötenorchester	
Mandoline		Brass-Band	
Ukulele		Gitarrenorchester	
Zither		Kammerorchester	
Laute		Klarinettenorchester	
Schlaginstrumente		Orchester gemischt	
Schlaginstrumente Drumset-Modul		Rock-Sinfonieorchester	
Schlaginstrumente Jazzmallet-Modul	Saxophonorchester		
Schlaginstrumente Orchestermodul	Sinfonieorchester		
Schlaginstrumente Percussion-Modul	Streichorchester		
Schlaginstrumente Stabspiel-Modul	TanzcompagnieNOE		
Kooperation-AHS	Aufführungspraxis	<b>Theorie</b>	
Kooperation-KG Elem. Musizieren	Dirigieren		
Kooperation-KG Projekt	Improvisation		
Kooperation-NMS Bläserklasse	Korrepetition		
Kooperation-NMS Chor	MusicProduction		
Kooperation-NMS Darst. Spiel	Rohrblattbau		
Kooperation-NMS Orchester	Komposition		
Kooperation-NMS Rhythmusklasse	Musikkunde		
Kooperation-NMS Singklasse	Musikrezeption		
Kooperation-NMS Sonstige	Theoretisches Ergänzungsfach		
Kooperation-NMS Streicherklasse	Theorie Studienvorbereitung		
Kooperation-NMS Tanzklasse		<b>Darstellende Kunst</b>	
Kooperation-Registerunterricht			
Kooperation-Sonderschule			
Kooperation-VS Bläserklasse			
Kooperation-VS Blockflötenklasse			
Kooperation-VS Chor			
Kooperation-VS Darst. Spiel			
Kooperation-VS Elem. Musizieren			
Kooperation-VS Rhythmusklasse			
Kooperation-VS Singklasse			
Kooperation-VS Sonstige			
Kooperation-VS Streicherklasse			
Darstellendes Spiel			
Musical			
Musiktheater			

Änderungen zur letzten Fächerliste Stand 12.10.2018 sind in grüner Schriftfarbe.

## Erläuterungen zur Fächerliste

**Fachgruppe Elementare Musikpädagogik:** Hier sind bewusst nur wenige Standardfächer angelegt. Die Musikschulen sollen mit dem Schulfach das konkrete Fach deutlich machen. Die Bezeichnung Elementares Musizieren entspricht auch der Bezeichnung der Unterrichtsfächer im neuen KOMU-Lehrplan Elementares Musizieren.

- EMP-Elementares Musizieren: hier hinein fallen alle EMP Gruppen, die für Kinder ab 4 Jahren angeboten werden, wie zum Beispiel: Musikalische Früherziehung, Musikalische Grundausbildung, Kindersingschule, Instrumentenkarussell, Spielmusik, Rhythmik, Musik und Bewegung, Musiktherapie, Musikgarten etc.
- EMP-Eltern-Kind-Gruppe: hier hinein fallen alle Angebote für Kinder und Eltern zwischen 1 und 3 Jahren.

Die Standardfächer EMP-Bläserklasse, EMP-Rhythmusklasse, EMP-Singklasse und EMP-Streicherklasse sind keine Kooperationen sondern bezahlter Unterricht in der Musikschule oder in

der Nachmittagsbetreuung. Wenn Sie eine Kooperation machen, wechseln Sie die Auswahl des Standardfachs auf die Fachgruppe Kooperationen (siehe unten).

**Fachgruppe Tanz:** Hier sind bewusst nur die drei Standardfächer angelegt, die laut NÖ Tanz-Lehrplan die Hauptfachrichtungen für Tanz an Musikschulen darstellen. Die Musikschulen legen in der Bezeichnung des Schulfachs ihre konkreten Tanzfächer an.

- Tanz-Ballett/Traditionell: Neben den Hauptfachformen Pre-Ballett, klassisches Ballett und zeitgenössisches Ballett u.a. gehören zu diesem Standardfach auch die Tanzformen: Steptanz, Charaktertanz, Volkstanz usw.
- Tanz-Modern/Zeitgenössisch: Neben den Hauptfachformen Zeitgenössischer Tanz, Moderner Tanz, Kreativer Kindertanz u.a. gehören zu diesem Standardfach auch die Tanzformen: Tanzakrobatik, Popping, Breakdance, Partnering, Tanzimprovisation, Hip Hop usw.
- Tanz-Jazz/Musical: Neben den Hauptfachformen Jazzdance, Musicaldance, Kreativer Kindertanz u.a. gehören zu diesem Standardfach auch die Tanzformen: Steptanz, Soziale Tanzformen, Staging, usw.

Die Tanzfächer können und sollen anderen SchülerInnen auch als Ergänzungsfächer zur Verfügung stehen (Häkchen Ergänzungsfach? setzen)

**Fachgruppe Schlaginstrumente:** Das Standardfach Schlaginstrumente (ohne weiteren Zusatz) ist dann zu wählen und eine Schulbezeichnung anzulegen, wenn kein spezifisches Modul unterrichtet wird.

**Fachgruppe Kooperationen:** In diese Fachgruppe fallen ausschließlich alle Fächer, die im Regelunterricht oder im Anschluss an den Regelunterricht in Kooperation mit AHS, NMS, VS und anderen Schulen bzw. Kindergarten geführt werden. Korrekte Eingabe in der Fächerwartung: jeweilige Kooperationsart beim Standardfach wählen und eine Bezeichnung im Schulfach anlegen. Zum Beispiel: *Standardfach Kooperation-VS Bläserklasse / Schulfach Bläserklasse Heiligeneich*.

Kooperationen unbedingt aus der Fachgruppe Kooperationen anlegen (und generell als Hauptfach anlegen, selten als Ergänzungsfach), Registerunterricht für Kooperationen auch aus der Fachgruppe Kooperationen anlegen (Kooperation-Registerunterricht)

Standardfach EMP-Bläserklasse, EMP-Streicherklasse, EMP-Singklasse etc. nicht für Kooperationen anlegen – diese Standardfächer sind für Klassenmusizieren in der Musikschule vorgesehen

**Registerunterricht richtig anlegen:** für Orchesterarbeit die Fächer Holzbläserregister, Blechbläserregister und Streicherregister verwenden, für Kooperationen das Fach Kooperation-Registerunterricht verwenden

**Fachgruppe Orchester und Chor:** Hier sind bewusst nur wenige Standardfächer angelegt. Die Musikschulen sollen in der Bezeichnung des Schulfachs die konkrete Art des Orchesters anlegen und damit vor allem die Stufe des Orchesters verdeutlichen. Zum Beispiel: Standardfach Streichorchester/Schulfach Ministrings Martinsberg. Zum Beispiel: *Standardfach Blasorchester/Schulfach Bläserbande*. Zum Beispiel: *Standardfach Chor/Schulfach Jugendchor Maria Anzbach*

**Fachgruppe Theorie:** Den Unterricht Musikkunde legen Sie mit dem Standardfach Musikkunde an. Zum Beispiel: *Standardfach Musikkunde / Schulfach Musikkunde 1*. Das Standardfach Theoretisches Ergänzungsfach ist für all jene Fächer zu wählen, die nicht Musikkunde sind, zum Beispiel *Schulfach Gehörbildung*. Musikrezeption ist ein Ergänzungsfach, das folgendes beinhalten kann: Konzertbesuche, Musikvermittlung, Konzertfahrten, Vermittlungsprogramm usw.