

## ERGÄNZUNGSFACH

Fachgruppe →	Auswahl →	Standardfach →	Anmerkung		
<b>Ensemble →</b> Größe bis etwa 12 SchülerInnen	↓ 1 Fachgruppe ↓	Blechblas-instrument →	1 Fach →	Flügelhornensemble	
				Hornensemble	
				Posaunenensemble	
				Tenorhornensemble	
				Trompetenensemble	
				Tubaensemble	
		mehrere Fächer →	Blechbläserensemble		
		Holzblas-instrument →	1 Fach →	Blockflötenensemble	
				Fagottensemble	
				Klarinettenensemble	
				Oboenensemble	
				Querflötenensemble	
				Saxophonensemble	
		mehrere Fächer →	Holzbläserensemble		
		Tasten-instrument →	1 Fach →	Akkordeonensemble	
				Klavier mehrhändig	
Steir. Harmonikaensemble					
mehrere Fächer →	Tastensenemble				
Streich-instrument →	1 Fach →	Kontrabassensemble			
		Violaensemble			
		Violinenensemble			
		Violoncelloensemble			
		mehrere Fächer →	Streicherensemble		
			Streichquartett		

## ERGÄNZUNGSFACH

Stand Jänner 2022

Fachgruppe →	Auswahl →	Standardfach →	Anmerkung		
<b>Ensemble →</b> Größe bis etwa 12 SchülerInnen	↓ 1 Fachgruppe ↓	Zupf-instrument →	1 Fach →	E-Gitarrenensemble	
				Gitarrenensemble	
				Hackbrettensemble	
				Harfenensemble	
				Mandolinensemble	
				Zitherensemble	
		mehrere Fächer →	Saitenensemble		
	↓ 1 Fachgruppe ↓	Schlag-instrument →	1 Fach →	Malletensemble	
				Percussionensemble	
			mehrere Fächer →	Rhythmusensemble	
				Schlaginstrumentenensemble	
	↓ 1 Fachgruppe ↓	Gesang →	1 Fach →	Vokalensemble Kinder Alter bis etwa 12 Jahre	
				Vokalensemble Jugend Alter etwa 12-19 Jahre	
				Vokalensemble	
↓ mehrere Fachgruppen ↓	Tanz →		Tanzensemble		
		Mehrere Fächer →		Bläserensemble	
				Ensemble Gemischt	
				Ensemble Kreativ	speziell für prima la musica
				Kammermusik	ohne Klavier, spezifische Ensembleformen wie z.B. Bläserquintett
				Klavierkammermusik	
				Saitenmusik	Zupfinstrumente und Streicher
		Genre →		Ensemble Alte Musik	
				Ensemble-Jazz	
				Ensemble-PopRock	
				Ensemble Neue Musik	
				Musicalensemble	Gesang, Tanz, Schauspiel, Instrumente
				Volksmusikensemble	

## ERGÄNZUNGSFACH

Stand Jänner 2022

Fachgruppe →	Auswahl →	Standardfach →	Anmerkung
<b>Chor →</b> Größe ab etwa 12 SchülerInnen	→	Kinderchor Alter bis etwa 12 Jahre	
		Jugendchor Alter etwa 12-19 Jahre	
		Chor	
<b>Orchester →</b> Größe ab etwa 12 SchülerInnen, Ziel: chorische Besetzung	1 Fachgruppe →	Akkordeonorchester	
		Blockflötenorchester	
		Brass-Band	
		Gitarrenorchester	
		Klarinettenorchester	
		Saxophonorchester	
		Streichorchester	
	→ Mehrere Fachgruppen oder Genre →	Big-Band	
		Blasorchester	
		Kammerorchester	
		Orchester gemischt	
		Rock-Sinfonieorchester	
	Registerproben →	Sinfonieorchester	
		Orchester-Registerunterricht	
Tanzcompagnie (Auswahlgruppe) →	Tanzcompagnie Musikschule		
	Tanzcompagnie Regional		

## ERGÄNZUNGSFACH

Stand Jänner 2022

Fachgruppe →	Auswahl →	Standardfach →	Anmerkung
Praxis →	→	Auftrittspraxis	Vorspielübungen, oder Thema "Lampenfieber", oder Konzertpraxis
		Choreographie	Eigenkreativität im Tanz, vgl. mit Komposition
		Dirigieren	
		Improvisation	
		Korrepetition	
		Musikvermittlung	Projektcharakter: z.B. Konzertbesuche, Musikrezeption, Vermittlungsprojekte
		Physiologische Praxis	musizierbezogene Körperarbeit, Musikphysiologie
		Rohrblattbau	für Oboe- und Fagottlehrende
Theorie →	→	Musikkunde	prüfungsbezogen: Musikkunde elementar (Junior), Musikkunde 1 (Bronze), 2 (Silber), 3 (Gold)
		Theoretisches Ergänzungsfach	spezielle Fächer wie Gehörbildung, Harmonielehre, Tonsatz u.ä.
Kunstschule EF →	→	Ergänzungsfach zu einem Hauptfach (Talentförderung) →	ausschließlich für Musik- & Kunstschulen der beiden Modellregionen Region 8: Westliches Mostviertel Region 15: Südliches Wiener Umland In der Musikschulförderung nicht berücksichtigte Fächer! <b>Fehlbuchung kann zu geringerer Musikschulförderung führen!</b>
	→	Ergänzungsfach zu mehreren Hauptfächern →	
	→	M&K KUKUDU-Workshops	