

VORSPIELSTELLEN Fagott

Bitte beide Stimmen sowie ein Vortragsstück deiner Wahl vorbereiten

Folgende Vorspielstellen befinden sich im Anhang:

- 1) P. I. Tschaikowsik, Sinfonie Nr. 4 1. 4. Satz
- 2) G. Bizet, Carmen, Vorspiel zum 2. Act

Peter Ilyich Tchaikovsky Symphony No. 4 in F Minor, Op. 36

Fagotf 1

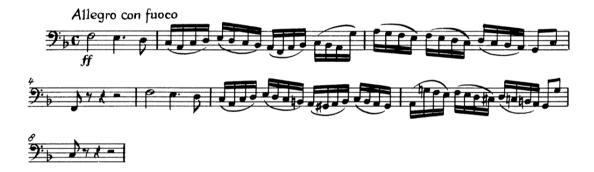


II

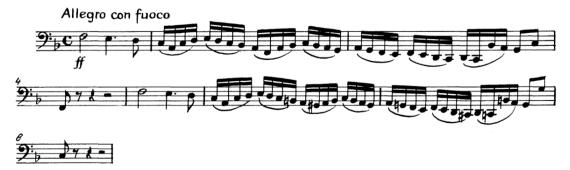
Andanfino in modo di canzona



IV. FINALE



IV. FINALE



CARMEN.

