

08:40 **Begrüßung und Juryvorstellung**08:45 **Louis Fischer**

Altersgruppe A

Traditionell: Französisches Tanzlied  
Robert Hinchliffe: Elizabethan Lament  
Philipp Tenta: Wenn der Rebbe tanzt, 1. A little Klez  
Sami Kajtazaj: Der Oboen-Riese, 3. Teddybär  
Anton Diabelli: Melodisches Übungsstück  
Sarah Watts: Razzamajazz Oboe, Ten Toe Tapper  
**Begleitung: Mag. Eva Griebel-Stich, M.A.**

08:55 **Alexandra Schneiber**

Altersgruppe A

Traditionell: Jimba  
Johann Georg Böhm: Rigaudon  
Barbara Ertl: Mandala  
Anselma Veit: Aus "Gruselsuite": Draculas Freundin  
Traditional: Roddy McCorley  
Christopher Norton: Tipping it down  
**Begleitung: Julia Maria Micewski**

09:10 **Katharina Kammerzelt**

Altersgruppe B

Joseph Haydn: Menuett, F-Dur, Allegretto  
Georg Philipp Telemann: Aus "Die kleine Kammermusik": Partita 2, Aria 1, Allegro  
Anselma Veit: Aus "Gruselsuite": Dracula's Freundin  
Pierre Max Dubois: Aus "Promenous nous dans l'hautbois": 1. Prélude, 2. Petit Ballet  
Carol Barratt: Three Variations on Cat in the Snow

09:20 **Enkela Gjocaj**

Altersgruppe B

Traditionell: Jimba  
Vera Gray: Jackboots, Pendulum  
Jean d'Estrée: Allemande  
Ludwig van Beethoven: La Marmotte op 57/Nr. 3  
Christopher Norton: Banana Tree  
**Begleitung: Dr. Leopold Brauneiss**

09:30 **Hana Hlinková**

Altersgruppe B

Georg Friedrich Händel: Aus "Wassermusik": Suite 2, Bourrée  
Wolfgang Amadeus Mozart: Eine kleine Nachtmusik, Thema, gekürzt  
Sarah Watts: Morning in Moscow  
Daniel Hellbach: Rolling Rocks  
John Powell: Aus "Drachenzähmen leicht gemacht": Test Drive  
**Begleitung: Sonja Stelzer**

09:55 **Teilnehmer/innen-Beratung**10:35 **Valentina Gegenbauer**

Altersgruppe B

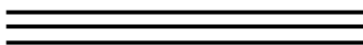
Maria Augustin: Disco Fever  
Georg Friedrich Händel: Air  
Sandra Engelhardt: Trio da camera  
Johannes Brahms: Aus "Ungarischer Tanz Nr. 5", Vivace  
James Rae: The Guv'nor  
**Begleitung: Tata ASATIANI-AIGNER**

10:45 **Annika Rosspeintner**

Altersgruppe B

Pascal Proust: Valet de trèfle (gekürzt)  
Joseph Haydn: Der Gleichsinn, Hob XXVIa:6  
Mary Chandler: Holiday tunes, Hornpipe  
Ichiro Tada: 30 Famous Tunes, 21. O du lieber Augustin  
Francesco Geminiani: Sonate, e-Moll, 4. Vivace  
Michael Rose: Caribbean Cameo  
**Begleitung: Mag. Eva Griebel-Stich, M.A.**

- 10:55 **Leona Otter** Altersgruppe B  
Johann Georg Böhm: Rigaudon  
Ludwig van Beethoven: Marmotte op. 52/Nr. 7  
Mary Chandler: Three Dance Studies, 1. Habanera  
Traditional aus Irland: The Salley Gardens  
Barbara Ertl: That's It  
**Begleitung: Mag. Karin Heinisch**
- 11:05 **Stephan Luder** Altersgruppe B  
Jean d'Estrée: Allemande  
Vincenzo Galilei: Saltarello  
Joan Swift: Happy Dragon und Dim Dragon  
Viktor Fortin: Salamitanz  
**Begleitung: Dr. Leopold Brauneiss**
- 11:15 **Anika Hintsteiner** Altersgruppe B  
Maria Augustin: Disco Fever  
Maria Augustin: Kuschellied  
Sandra Engelhardt: Trio da camera  
Camille Saint Saëns: Aus "Samson und Delilah", Allegro moderato  
Daniel Hellbach: Tango  
**Begleitung: Tata ASATIANI-AIGNER**
- 11:40 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 12:30 **Ergebnisbekanntgabe**
- 14:15 **Carolina Strasser** Altersgruppe I  
Jean Baptiste Loeillet: Sonate, C-Dur, 1. Largo cantabile, 2. Allegro  
Francois-Joseph Gossec: Gavotte  
Volkswiese (aus England): Scarborough Fair - Medley  
Nicholas Hooper: Aus "Harry Potter und der Halbblutprinz": Wizard Wheezes  
**Begleitung: Sonja Stelzer**
- 14:28 **Johanna Melichar** Altersgruppe I  
Charles le Thièrre: Aus "First repertoire pieces for oboe": Serenade for Oboe and Piano op. 55  
Franz Danzi: Aus "Oboe Solos": Larghetto, g-Moll  
Willem de Fesch: Aus "Going Solo": Largo und Gavotta, G-Dur  
Gordon Jacob: Aus "Ten little studies": 10. Allegro vivace  
Philip Sparke: Rhode Island Rag  
**Begleitung: Stefan Melichar**
- 14:45 **Carolin Winkler** Altersgruppe I  
Johann Georg Albrechtsberger: Concertino, G-Dur, 1. Siciliano, Andante  
Marcello Benedetto: Largo, a-Moll, Allegretto, C-Dur  
Daniel Hellbach: Funky  
**Begleitung: Tanja Beranek, BA**
- 14:58 **Adele Bayer** Altersgruppe I  
Willem de Fesch: Sonate, G-Dur, 1. Largo  
Edward MacDowell: To a Wild Rose  
Howard Shore: Aus "Der Herr der Ringe": Concerning Hobbits  
Johann Georg Albrechtsberger: Concertino, G-Dur, 1. Siciliano Andantino  
**Begleitung: Sonja Stelzer**
- 15:25 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 15:50 **Larissa Reinold** Altersgruppe I  
Arthur Johannes Scholz: 2 Kammerstücke für Oboe, 2. Andantino assai  
Johann Georg Albrechtsberger: Concertino, G-Dur, 1. Siciliana  
Jenni Brandon: On Holt Avenue, 2. The Lemon Tree  
**Begleitung: Mag. Stelzer Sonja**



- 16:05 **Philipp Altmann** **Altersgruppe I**  
Francesco Geminiani: Sonate, e-Moll, 2. Allegro  
Philip Lane: Drei spanische Tänze, 1. Malaguena, Recitativo  
Gisbert Näther: Kleine Frechheiten  
Philip Cranmer: Letting off steam  
**Begleitung: Univ.-Prof. Chizu Miyamoto**
- 16:20 **Sonja Kammlander** **Altersgruppe I**  
Francesco Geminiani: Sonate, e-Moll, 1. Adagio, 4. Vivace  
Wolfgang Amadeus Mozart: Wie stark ist nicht dein Zauberton (gekürzt)  
John Williams: Aus "Star Wars": Across the Stars  
Michael Rose: Caribbean Cameo  
**Begleitung: Sonja Stelzer**
- 16:45 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 17:15 **Sebastian Ganja** **Altersgruppe II**  
Francesco Geminiani: Sonate, e-Moll, 1. Adagio, 2. Allegro  
Robert Planel: Chanson Romantique  
Luc Grethen: On the Way  
**Begleitung: Julia Maria Micewski**
- 17:28 **Laura Eigner** **Altersgruppe III**  
Karl Ditters von Dittersdorf: Konzert für Oboe und Streichorchester (Klavierfassung), 1. Allegro non molto  
Georg Philipp Telemann: Methodische Sonaten op. 13, 6. Sonate, G-Dur, 1. Cantabile  
Volkmar Andreae: Concertino für Oboe und Orchester (Klavierfassung) op. 42, 2. Serenade, Allegretto, ma non troppo lento  
Volkmar Andreae: Concertino für Oboe und Orchester (Klavierfassung) op. 42, 3. Rondo, Allegro  
**Begleitung: Mag. Yuko Hrcirik**
- 17:49 **Christina Schweiger** **Altersgruppe IV**  
Georg Philipp Telemann: Konzert für Oboe, Streicher und Basso continuo, e-Moll, 1. Andante, 2. Allegro molto  
Ludwig August Lebrun: Konzert Nr. 1 für Oboe und Orchester, d-Moll, 3. Rondo  
Camille Saint-Saëns: Sonate pour Hautbois et Piano, 2. ad libitum-Allegretto-ad libitum  
Benjamin Britten: Six Metamorphoses after Ovid, op. 49, 2. Phaeton  
**Begleitung: Petra Mayerhofer**
- 18:20 **Teilnehmer/innen-Beratung**