

# prima musica

# 2023

Plus

**AUSSCHREIBUNG**

Qualifikation . Finale  
Altersgruppen III <sup>PLUS</sup> , IV <sup>PLUS</sup>



MUSIK DER  
JUGEND

## Teilnahmebedingungen auf Seite 10 beachten

# Altersgruppen & Spielzeiten <sup>Plus</sup>

Für die Zuteilung in die jeweilige Altersgruppe gilt für alle Wettbewerbe und Wertungskategorien das erreichte Alter zum Stichtag am **31. August 2022**.

Altersgruppe	Alter	Spielzeit
Altersgruppe III <sup>PLUS</sup>	14 – 16 Jahre	15 – 20 Minuten/Runde
Altersgruppe IV <sup>PLUS</sup>	17 – 19 Jahre	15 – 20 Minuten/Runde

# Programmmanforderungen <sup>Plus</sup>

Sonderregelung für Schlagwerk beachten

- 1 Mit der Anmeldung zum Wettbewerb müssen zwei unterschiedliche Programme mit jeweils 15 bis 20 Minuten Spielzeit verbindlich eingereicht werden. Nachträgliche Programmänderungen sind nicht erlaubt.
- 2 **Qualifikationsrunde:**  
Das Programm muss zwei Pflichtstücke enthalten, je eines aus den Pflichtstückgruppen A und B (Pflichtstücke unter [www.musikderjugend.at](http://www.musikderjugend.at)).  
**Finalrunde:**  
Das Programm muss entweder ein Werk der Klassik enthalten oder eine zeitgenössische Komposition der letzten 30 Jahre bzw. eines lebenden Komponisten/ einer lebenden Komponistin. Kompositionen, die eine hauptsächlich historisierende oder populäre Tonsprache aufweisen/kopieren, gelten nicht als zeitgenössisch, auch wenn sie innerhalb der letzten 30 Jahre entstanden sind.  
**Für jede zeitgenössische Komposition ist das Notenmaterial verpflichtend der Jury vorzulegen. Die Nichteinhaltung hat einen Punkteabzug zur Folge.**
- 3 Darüber hinaus kann das Programm frei gewählt werden, es muss sich jedoch in beiden Runden aus Werken verschiedener Stilepochen und unterschiedlichen Charakters zusammensetzen. Das Programm muss Originalliteratur enthalten, instrumentengerechte Bearbeitungen sind zugelassen.

- 4 In beiden Runden (Qualifikation und Finale) sind jeweils mindestens 7 Minuten des Programms auswendig vorzutragen, ansonsten werden vom Ergebnis 7 Punkte abgezogen.
- 5 Tonträger-Begleitung ist ausgeschlossen. In der Komposition geforderter Technikeinsatz ist davon nicht betroffen.
- 6 Mit Ausnahme der Pflichtstücke sind sinnvolle Kürzungen erlaubt.

## PROGRAMMANFORDERUNGEN SCHLAGWERK <sup>PLUS</sup>

- 1 Mit der Anmeldung zum Wettbewerb müssen zwei unterschiedliche Programme mit jeweils 15 bis 20 Minuten Spielzeit verbindlich eingereicht werden. Nachträgliche Programmänderungen sind nicht erlaubt.
- 2 **Qualifikation + Finale:**  
In jeder Runde muss das Programm verpflichtend Kategorie 1 (Stabspiele) und zwei weitere Kategorien enthalten. Pflichtstücke sind nicht vorgesehen.  
**Kategorie 1: Stabspiele**  
**Kategorie 2: Kleine Trommel**  
**Kategorie 3: Pauken**  
**Kategorie 4: Multiple Percussion | Drumset**  
**Kategorie 5: Ethno Percussion**  
  
**Das gesamte Notenmaterial ist verpflichtend der Jury vorzulegen.**  
**Die Nichteinhaltung hat einen Punkteabzug zur Folge.**
- 3 In beiden Runden (Qualifikation und Finale) sind jeweils mindestens 7 Minuten des Programms auswendig vorzutragen, ansonsten werden vom Ergebnis 7 Punkte abgezogen.
- 4 Tonträger-Begleitung ist ausgeschlossen. In der Komposition geforderter Technikeinsatz ist davon nicht betroffen.
- 5 Sinnvolle Kürzungen sind erlaubt.



# Auszeichnungen <sup>Plus</sup>

In den solistischen Wertungskategorien III<sup>PLUS</sup> und IV<sup>PLUS</sup> wird sowohl in der Qualifikationsrunde als auch im Finale die erreichte Punktezahl veröffentlicht. Die Juror/inn/en bewerten in ganzen Punkten von 0 bis 100, die Gesamtpunkteanzahl wird durch die Anzahl der Juror/inn/en dividiert. Teilnehmer/innen mit mindestens 90 Punkten in der Qualifikationsrunde sind für das Finale qualifiziert. Den Punkten werden keine Preise, sondern Prädikate zugeordnet.

100 – 90,00		<b>Gold</b>	mit ausgezeichnetem Erfolg teilgenommen
89,99 – 75,00		<b>Silber</b>	mit sehr gutem Erfolg teilgenommen
74,99 – 60,00		<b>Bronze</b>	mit gutem Erfolg teilgenommen
59,99 – 00,00			teilgenommen

**In beiden Runden wird unter allen ausgezeichneten Erfolgen in jeder Wertungskategorie und Altersgruppe die Auszeichnung "Landes-/Bundessieger/in" an den/die Teilnehmende/n mit der höchsten Punktezahl vergeben.**

In der Qualifikationsrunde wird die Auszeichnung „Landessieger/in“ unabhängig vom Wohnsitzbundesland vergeben.

