

15:40 **Linus Amenitsch**

Altersgruppe IVplus

Qualifikation

Henry Purcell: If Music be the food of love

Franz Schubert: Lied eines Schiffers an die Dioskuren

Ralph Vaughan Williams: The Vagabond, Songs of Travel

Wolfgang Amadeus Mozart: Ho Capito, signor si, Don Giovanni, Aria di Masetto

Mitch Leigh: The impossible dream, Man of La Mancha

Finale

Wolfgang Amadeus Mozart: Tardi s'avvede, Aria di Publio, La clemenza di Tito

Johann Sebastian Bach: Bist du bei mir

Robert Schumann: Widmung

Gwyneth Walker: Make me an instrument of peace

Victor Hollaender: Die Kirschen in Nachbars Garten

Begleitung: Carol Klaus15:56 **Adele Daubner**

Altersgruppe IVplus

Qualifikation

Julian Maas, Charlie Mason, Joey Patulka und Alexander „Ali“ Zuckowski: Rise Like A Phoenix

Giacomo Puccini: Aus "Turandot": Nessun Dorma

Sylvester Levay, Michael Kunze: Aus "Rebecca": Sie Ergibt Sich Nicht

Johann Strauss (Sohn): Aus "Die Fledermaus": Nr. 7 Ich Lade Gern Mir Gäste Ein

Finale

Richard Rodgers, Lorenz Hart: My Funny Valentine

Giacomo Puccini: Aus "Gianni Schicchi": O mio babbino caro

Johann Strauß (Sohn): Wiener Blut

Franz Schubert: Ave Maria op. 52/Nr. 6

16:12 **Benjamin Gröbinger**

Altersgruppe IVplus

Qualifikation

Alessandro Scarlatti: Se tu della mia morte, es-Moll

Wolfgang Amadeus Mozart: Aus "Die Zauberflöte": KV 620, Ein Mädchen oder Weibchen, F-Dur

Carl Loewe: Die Uhr op. 128/Nr. 3, Es-Dur, Andante serioso

Ralph Vaughan Williams: Aus "Songs of Travel": The Vagabond, b-Moll, Allegro moderato

Finale

Wolfgang Amadeus Mozart: Aus "Don Giovanni": Notte e giorno faticar, Szene des Leporello, F-Dur, Molto Allegro

Franz Schubert: Aus "Winterreise": op. 89/Nr. 1, Gute Nacht, c-Moll, Mässig

Giacomo Carissimi: Vittoria mio core, A-Dur, Allegro con brio

Francesco Paolo Tosti: Si tu le voulais, F-Dur

Begleitung: Gottfried Rainel16:40 **Feedbackgespräch**

17:10 **Leon Ott**

Altersgruppe IVplus

Qualifikation

Hugo Wolf: Aus "Mörrike-Lieder": Nr. 17 Der Gärtner

Alessandro Scarlatti: Aus "Il Pompeo": O cessate di piagarmi

Samuel Barber: Aus "Three Songs": op. 2/Nr. 1, The Daisies, Allegretto con grazie

Hugo Wolf: Aus "Mörrike-Lieder": Nr. 43 Lied eines Verliebten

Wolfgang Amadeus Mozart: Aus "Die Zauberflöte": KV 620, Ein Mädchen oder Weibchen, F-Dur

Finale

Hugo Wolf: Aus "Eichendorff Lieder": Nr. 2 Der Musikant

Alessandro Scarlatti: L'honestà negli amori, Già il sole dal Gange

Hugo Wolf: Aus "Italienisches Liederbuch": Nr. 7 Der Mond hat eine schwere Klag' erhoben

Alban Berg: Aus "Jugendlieder, Vol. 2": Nr. 4 Erster Verlust

Wolfgang Amadeus Mozart: Aus "Cosi fan tutte": KV 588, Act 1, Aria alternativa, Rivolgete lui lo sguardo

Begleitung: Jozsef Kollar17:26 **Veronika Wachter**

Altersgruppe IVplus

Qualifikation

Felix Mendelssohn Bartholdy: Sonntagslied op. 34/Nr. 5

Jacques Offenbach: Aus "Un mari à la porte": J'entends ma belle, Valse tyrolienne der Rosita

Clara Schumann: Er ist gekommen in Sturm und Regen op. 12/Nr. 1

Johannes Brahms: Wie Melodien zieht es mir op. 105/Nr. 1

Hugo Wolf: Aus "Italienisches Liederbuch": Nr. 10 Du denkst mit einem Fädchen

Wolfgang Amadeus Mozart: Aus "Die Entführung aus dem Serail": KV 384, Durch Zärtlichkeit und Schmeicheln, Arie der Blonde

Finale

Franz Schubert: Heidenröslein, D 257

Gioacchino Rossini: Aus "Soirées musicales": Nr. 6 La pastorella delle Alpi

Georg Friedrich Händel: Aus "Alcina": HWV 34, Tornami a vagheggiar, Arie der Morgana

Richard Strauss: Aus "Letzte Blätter": op. 10, 8 Gedichte, Nr. 2 Nichts!

Franz Schubert: Auf dem Wasser zu singen, D 774

Leonard Bernstein: Aus "I hate Music!": Nr. 3 I hate music!

17:42 **Lisa Kropfmüller**

Altersgruppe Vplus

Qualifikation

Wolfgang Amadeus Mozart: Aus "Cosi fan tutte", KV 589: Una donna a quindici anni, Arie der Despina

Giulio Caccini: Amarilli, mia bella

Johann Strauß: Aus "Die Fledermaus": Mein Herr Marquis

Hugo Wolf: Das verlassene Mägdlein, a-Moll

Robert Schumann: Aus "Myrthen" op. 25/Nr. 3: Der Nussbaum, G-Dur

Finale

Vincenzo Bellini: Malinconia, Ninfa gentile, f-Moll/F-Dur

Joseph Haydn: Aus "Kleine Orgel Solomesse": Hob. XXII:7, B-Dur, Benedictus

Franz Schubert: Gretchen am Spinnrade op. 2, d-Moll

Henry Purcell: Aus "Dido and Aeneas": Dido's Lament

Carl Maria von Weber: Aus "Der Freischütz": op. 77/Nr. 7, Kommt ein schlanker Bursch gegangen, C-Dur, Ariette

Begleitung: MMag. Isabella Maierhofer18:15 **Feedbackgespräch**19:15 **Ergebnisbekanntgabe**