

Liebe Pädagoginnen und Pädagogen,

Liebe Kulturbildende,

Mit großer Freude dürfen wir Ihnen unser vollständiges Programm für junges Publikum für die erste Spielsaison 2024/25 nach dem Umbau des Stadttheater Wiener Neustadt vorstellen.

Vollgepackt mit viel Kultur, Musik und Unterhaltung öffnen wir am 8. November wieder unsere Türen.

Neben dem Pop-Konzert von Zelda Weber gleich am 10. November, mit Tickets um nur 5 Euro für Jugendliche, finden sich die allzeit beliebten Sprech- und Musiktheaterstücke vom Landestheater Niederösterreich, Theater mit Horizont und von Kinderliebling Gernot Kranner auf der Liste unserer Gastspiele.

Auch mit unserem Partner, dem Tonkünstler-Orchester Niederösterreich und ihren Tonspielen, freuen wir uns auf viele bunte Vermittlungsprogramme für musisch interessierte Schulklassen.

Erstmalig bieten wir mit den Musikerinnen und Musikern gemeinsam auch Workshops zu einzelnen Veranstaltungen an, ebenso wie Theaterführungen und ein Schul-Abo für besonders kulturhungrige Kinder.

Weiters sind wir gespannt auf einige Schulevents von Bildungseinrichtungen aus Wiener Neustadt, zu denen auch herzlichst Ihre Klassen eingeladen sind.

Ein besonderes Highlight ist das Sing-Along mit den Wiener Sängerknaben am 25. Februar:

Ihre Schulklasse kann gemeinsam mit den Wiener Sängerknaben im Großen Saal Lieder singen, die wir Ihnen vorab gerne zusenden.

Für talentierte Mädchen und Buben gibt es zusätzlich die Möglichkeit vorzusingen.

Tickets für Schulklassen und Gruppen sind über **jungespublikum@stadttheater-wn.at** erhältlich. Sie können diese bequem vorab reservieren und erst vor Ort im Kartenbüro für die tatsächliche Anzahl bezahlen.

Bei individuellen Anliegen und Anfragen zu Workshops, Führungen und Schul-Abos, wenden Sie sich auch gerne über diese Adresse an unsere Kulturvermittlung.

Weiters möchten wir Sie herzlich zu unseren **Tagen der offenen Tür** einladen, die **am 15. und 16. November** ein vielseitiges Programm im neu renovierten Stadttheater bieten werden.

Es ist uns ein großes Anliegen, Sie bei der kulturellen Bildung der nächsten Generation bestmöglich zu unterstützen. Denn wir möchten unsere Leidenschaft und unser Feuer für Kultur gerne teilen und weitergeben.

Wir hoffen, mit unserem Angebot die vielseitigen Interessen der Kinder gut anzusprechen und sind auch dankbar für Ihr Feedback.

Im Namen des gesamten Teams des Stadttheaters möchten wir uns bereits jetzt für Ihr Interesse bedanken und freuen uns, Sie ab November bei uns im Haus begrüßen zu dürfen!

Maria Großbauer Operative Geschäftsführung Alexa Sarantoulidis Kulturvermittlung

STADT THEATER

Programmkalender Schulvorstellungen

| NOVEMBER 2024 | | DEZEMBER 2024 | JÄNNER 2025 | FEBRUAR 2025 |
|----------------------|-------------------|-------------------------|---------------------------|--------------------------|
| Fr1 | | So 1 | MII | Sa 1 |
| Sa 2 | | Mo 2 | Do 2 | So 2 |
| So 3 | | Di3 | Fr3 | Mo 3 |
| Mo 4 | | Mi 4 | Sa 4 | Di 4 |
| DiS | | Do 5 | So 5 | MIS |
| Mi6 | | Fr 6 | Mo 6 | Do 6 |
| Do 7 | | Sa 7 | DI7 | Fr7 |
| Fr8 | | So 8 | MIS | Sa 8 |
| Sa 9 | | Mo 9 10:00 Nussknacker | Do 9 09:00 Aladdin | So 9 |
| So 10 | 18:00 Zelda Weber | Di 10 | Fr 10 09:00 Aladdin | Mo 10 |
| Mo 11 | | Mi 11 18:30 Musikschule | Sa 11 | Di 11 |
| Di 12 | | Do 12 | So 12 | Mi 12 |
| Mi 13 | 11:00 Elsbår | Fr 13 | Mo 13 | Do 13 |
| Do 14 | 11:00 Elsbär | Sa 14 | Di 14 | Fr 14 11:00 Eisbär |
| Fr 15 | | So 15 | Mi 15 | Sa 15 |
| Sa 16 | | Mo 16 | Do 16 | So 16 |
| So 17 | | Di 17 08:30 10:30 Oz | Fr 17 | Mo 17 |
| Mo 18 | | Mi 18 08:30 10:30 Oz | Sa 18 | Di 18 11:00 Eisbär |
| Di 19 | | Do 19 | So 19 | Mi 19 |
| Mi 20 | | Fr 20 | Mo 20 | Do 20 |
| Do 21 | | Sa 21 | Di 21 15:00 18:00 BATEP | Fr 21 |
| Fr 22 | | So 22 | Mi 22 | Sa 22 |
| Sa 23 | | Mo 23 | Do 23 | So 23 |
| So 24 | | Di 24 | Fr24 | Mo 24 |
| Mo 25 | 11:00 Stradivahid | MI 25 | Sa 25 | Di 25 10:00 Sängerknaben |
| DI 26 | | Do 26 | So 26 | Mi 26 |
| Mi 27 | | Fr 27 | Mo 27 | Do 27 |
| Do 28 | | Sa 28 | Di 28 | Fr 28 |
| Fr 29 | | So 29 | Mi 29 | Sa 1 |
| Sa 30 | | Mo 30 | Do 30 11:00 Menschenfeind | So 2 |
| | 77.0 | Di 31 | Fr31 | Mo 3 |

| MÄRZ 2025 | APRIL 2025 | MAI 2025 | JUNI 2025 |
|-----------------------------|------------------------|------------------------|------------------------|
| Sa 1 | DI 1 18:00 BORG WN | Do1 | So 1 |
| So 2 | Mi 2 | Fr2 | Mo 2 |
| Mo 3 | Do 3 | Sa 3 | DI 3 |
| DI4 | Fr 4 | So 4 | Mi 4 |
| MIS | Sa 5 | Mo 5 | Do 5 18:30 Musikschule |
| Do 6 | So 6 | DIG | Fr6 |
| Fr7 | Mo7 | Mi7 | Sa7 |
| Sa 8 | DI 8 | Do 8 | So 8 |
| So 9 | Mi 9 | Fr9 | Mo 9 |
| Mo 10 | Do 10 | Sa 10 | Di 10 11:00 Wolf |
| Di 11 | Fr 11 | So 11 | Mi 11 11:00 Wolf |
| Mi 12 11:00 Ronja | Sa 12 | Mo 12 | Do 12 11:00 Wolf |
| Do 13 11:00 Ronja | So 13 | Di 13 | Fr 13 |
| Fr 14 | Mo 14 | Mi 14 | Sa 14 |
| Sa 15 | Di 15 | Do 15 | So 15 |
| So 16 | MI 16 | Fr 16 11:00 Bledermann | Mo 16 |
| Mo 17 11:00 Così fan tutte | Do 17 | Sa 17 | DI 17 |
| DI 18 | Fr 18 | So 18 | Mi 18 |
| Mi 19 11:15 18:00 Sprache | Sa 19 | Mo 19 | Do 19 |
| Do 20 | So 20 | DI 20 | Fr 20 |
| Fr21 | Mo 21 | Mi 21 11:00 Wolf | Sa 21 |
| Sa 22 | Di 22 | Do 22 | So 22 |
| So 23 | Mi 23 | Fr 23 11:00 Wolf | Mo 23 |
| Mo 24 | Do 24 09:00 Fledermaus | Sa 24 | Di 24 |
| Di 25 11:00 Ronja | Fr 25 | So 25 | Mi 25 |
| Mi 26 11:00 Ronja | Sa 26 | Mo 26 | Do 26 |
| Do 27 11:00 Ronja | So 27 | DI 27 | Fr 27 |
| Fr 28 | Mo 28 | Mi 28 | Sa 28 |
| Sa 29 | Di 29 | Do 29 | So 29 |
| So 30 | Mi 30 | Fr 30 | Mo 30 |
| Mo 31 | | Sa 31 | |



Programm Schulvorstellungen

<u>Tonspiele des Tonkünstler-Orchesters</u> Niederösterreich:

Tonspiele: Stradivahid und der Geigenzauber

Empfohlenes Alter: Volksschule Mo 25. November 2024, 11:00 Uhr

Tonspiele: Der Nussknacker

Empfohlenes Alter: Kindergarten und Volksschule Mo 9. Dezember 2024, 10:00 Uhr

Tonspiele: Così fan tutte

Empfohlenes Alter: Jugendliche ab 12 Jahren Mo 17. März 2025, 11:00 Uhr

<u>Produktionen des Landestheaters</u> Niederösterreich:

Der kleine Eisbär

Empfohlenes Alter: Kindergarten und Volksschule Mi 13. und Do 14. November 2024, jeweils 11:00 Uhr Fr 14. und Di 18. Februar 2025, jeweils 11:00 Uhr

Ronja Räubertochter

Empfohlenes Alter: Kinder ab 6 Jahren Mi 12., Do 13., Di 25., Mi 26. und Do 27. März 2025, jeweils 11:00 Uhr

Wolf

Empfohlenes Alter: Jugendliche ab 12 Jahren Mi 21. und Fr 23. Mai 2025, jeweils 11:00 Uhr Di 10., Mi 11. und Do 12. Juni 2025, jeweils 11:00 Uhr

Der Menschenfeind

Empfohlenes Alter: Oberstufe Do 30. Jänner 2025, 11:00 Uhr

Biedermann und die Brandstifter

Empfohlenes Alter: Jugendliche ab 12 Jahren Fr 16. Mai 2025, 11:00 Uhr

Pop für Junges Publikum

Zelda Weber & The Rosettes

Empfohlenes Alter: Oberstufe So 10. November 2024, 18:00 Uhr

Specials

Theater im Neukloster: Der Zauberer von Oz

Empfohlenes Alter: Kinder ab 6 Jahren Di 17. und Mi 18. Dezember 2024, je 8:30 und 10:30 Uhr

Theater mit Horizont: Aladdin

Empfohlenes Alter: Kinder ab 6 Jahren Do 9. und Fr 10. Jänner 2025, je 9:00 Uhr (und 11:00 Uhr)

Sing-Along mit den Wiener Sängerknaben

Empfohlenes Alter: ab Volksschule Di 25. Februar 2025, 10:00 Uhr

Gernot Kranner – Die Fledermaus

Empfohlenes Alter: Kindergarten und Volksschule Do 24. April 2025, 9:00 Uhr (und 11:00 Uhr)

Schulevents

Weihnachtskonzert der Musikschule WN

Mi 11. Dezember 2024, 18:30 Uhr

BAfEP/Modeschule Event

Di 21. Jänner 2025, 15:00 und 18:00 Uhr

Sprache schafft Wirklichkeit – Sprachenwettbewerb

Mi 19. März 2025, 11:15 und 18:00 Uhr

BORG – Chor- und Orchesterkonzert

Di 1. April 2025, 18:00 Uhr

Abschlusskonzert der Musikschule WN

Do 5. Juni 2025, 18:30 Uhr

Reservieren Sie Tickets für Ihre Klasse schon jetzt unter **jungespublikum@stadttheater-wn.at** und bezahlen Sie ganz bequem vor Ort in unserem Kartenbüro. Je 10 Kinder wird ein Ticket für Begleitpersonen kostenlos zur Verfügung gestellt



Tonspiele des Tonkünstler-Orchesters Niederösterreich:

Das Tonkünstler-Orchester verpackt in seinen Tonspielen Kulturvermittlungsprogramme, die Neugierde wecken und Kreativität fördern. Mit spannenden Formaten und musikalischen Geschichten entsteht eine besondere Form der Kommunikation mit dem jungen Publikum. Lassen Sie sich mitreißen von der Magie der Musik und erleben Sie gemeinsam mit den Instrumentalisten die Erzählungen ganz neu.

Der Nussknacker

Mo 9. Dezember 2024, 10:00 Uhr

Dauer: ca. 60 Minuten

Empfohlenes Alter: Kindergarten und Volksschule

Preis: € 3,50 je Kind

Ein Nussknacker? Und das soll ein Weihnachtsgeschenk sein? Was fängt man damit an? Nüsse knacken, aber sonst? Dann eben ab ins Regal damit. Ins oberste Fach, neben die alten Bücher, die schon tausendmal und die erst gar nicht gelesenen. Wobei: Dort wird er ja staubig. Also vielleicht doch besser in die Schublade, wo man ihn nicht sieht. Aus den Augen, aus dem Sinn... weit gefehlt! Der Theaterverein Studio Keck und ein Streichquartett des Tonkünstler-Orchesters stauben jetzt das Bücherregal ab, holen den Nussknacker aus der Schublade und erzählen ihre eigene, verspielt-poetische Version des bekannten Weihnachtsmärchens.

Stradivahid und der Geigenzauber

Mo 25. November 2024, 11:00 Uhr

Dauer: ca. 60 Minuten

Empfohlenes Alter: Volksschule

Preis: € 3,50 je Kind

Mit seinem Überraschungsprogramm erzählt Tonkünstler-Konzertmeister Vahid Khadem-Missagh musikalische Geschichten rund um die abenteuerlustige Geige Stradivahid: Auf der Suche nach den magischen Händen entführt er sein junges Publikum gemeinsam mit dem Tonkünstler-Orchester in die virtuose Klangwelt der Instrumente und verschiedener Kulturen. So verspricht die Begegnung mit dem italienischen Wundergeiger Niccolo Paganini verblüffende Entdeckungen, und gezaubert wird auch – nicht nur musikalisch!



copyright: Julia Wesely

Così fan tutte

Mo 17. März 2025, 11:00 Uhr

Empfohlenes Alter: Jugendliche ab 12 Jahren

Preis: € 3,50 je Kind

Zwei junge Burschen, die mit einem älteren Gentleman auf die absolute Treue ihrer Verlobten wetten. Jener Gentleman, der es eigentlich besser wissen sollte. Ein keck-dreistes Hausmädchen, das Gelegenheiten liebt. Und mittendrin Dorabella und Fiordiligi, die sich unwissentlich einer perfiden Prüfung ausliefern... Wolfgang Amadeus Mozarts dritte und letzte Oper nach einem Text von Lorenzo da Ponte heißt mit vollständigem Titel nicht grundlos «Così fan tutte oder die Schule der Liebenden»: ein unterhaltsames, kluges, zum Nachdenken anregendes Meisterwerk über Liebe, Treue, Erwartungen, Ängste und Sehnsüchte. Doch hier muss niemand Italienisch können, denn das Projekt Opera re:told bietet Oper für alle – genau so, wie es Mozart und da Ponte auch Spaß gemacht hätte!



Produktionen des Landestheaters Niederösterreich:

Der kleine Eisbär von Hans de Beer

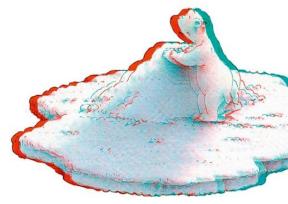
Mi 13. und Do 14. November 2024, jeweils 11:00 Uhr Fr 14. und Di 18. Februar 2025, jeweils 11:00 Uhr

Empfohlenes Alter: Kinder ab 4 Jahren

Preis: € 8,00 je Kind

In einer Fassung von Raoul Biltgen

Der kleine Eisbär Lars lebt mit seiner Eisbärenfamilie am Nordpol. So weit das Auge reicht, ist hier alles mit Schnee bedeckt. Lars liebt den Schnee, er kann auf Schneeberge klettern und auf den Eisflächen rutschen. Doch eines Tages wird Lars auf einer Eisscholle abgetrieben und strandet am südlichen Teil der Erde. Er staunt, wie viele andere Tiere er trifft. Und wie viel bunter die Welt hier ist. Nach vielen Abenteuern mit neuen Freunden packt Lars das Heimweh. Die Regisseurin Paola Aguilera erzählt mit viel Musik und poetischen Bildern, wie der kleine Eisbär um die Welt reist und am Ende glücklich wieder in seine Heimat findet.



copyright: © Kleiner Eisbär, wohin fährst du? Geschrieben und illustriert von Hans de Beer, 1987 Nord Süd Verlag AG, Zürich

Wolf von Saša Stanišić

Mi 21. und Fr 23. Mai 2025, jeweils 11:00 Uhr Di 10., Mi 11. und Do 12. Juni 2025, jeweils 11:00 Uhr Empfohlenes Alter: Jugendliche ab 12 Jahren Preis: \in 8,00 je Kind

Es sind Sommerferien. Kemis Mutter hat keinen Urlaub bekommen und steckt ihn gegen seinen Willen in ein Ferienlager. Ferienlager, das bedeutet für den Dreizehnjährigen juckende Mückenstiche, Lagerfeuer und ein Wald mit gefährlichen Tieren. Kemi würde die Ferien lieber woanders verbringen, doch seine Mutter hat kein Erbarmen, er muss ins Camp. Dort trifft er auf Jörg, einen Außenseiter. Jörg mag Pflanzen und wandert gerne. Als Jörg von Marko, dem Anführer einer Gruppe von fiesen Jungs, gemobbt wird, muss sich Kemi entscheiden: Will er seine Angst überwinden und sich gegen die Gruppe stellen oder geht er den einfacheren Weg und passt sich an? Mit feinem Sprachwitz hat der preisgekrönte Bestsellerautor Saša Stanišić eine Geschichte über den Mut zum Anderssein geschrieben.



copyright: stock.adobe.com / Inti St. Clair



Der Menschenfeind von Molière

Do 30. Jänner 2025, 11:00 Uhr Empfohlenes Alter: Oberstufe

Preis: € 8,00 je Kind

Alceste ist in die junge Witwe Célimène verliebt. Célimène ist lebenslustig, gesellig und liebt Partys. Alceste dagegen ist ein Einzelgänger, mag seine Mitmenschen nicht und ist lieber allein. Célimènes Freunde sind ihm zu eitel, oberflächlich und heuchlerisch. Das ist die Ausgangssituation einer komplizierten Liebesbeziehung mit all ihren Irrungen und Wirrungen.

Molière erschafft mit seiner Titelfigur Alceste einen seiner berühmtesten Charaktere, der auch autobiografische Züge trägt. Er zeichnet das Porträt eines starrköpfigen Querulanten, der mit nötiger Distanz genauso wie mit scharfem Witz auf die moralisch deformierte High Society blickt und sie heftig kritisiert. Alceste sieht überall Lügen und Verstellung, Täuschung und Intrigen. Als er ein Gedicht des selbstverliebten Höflings Oronte mit seiner offenen Kritik in Grund und Boden vernichtet, eskaliert die Situation.

Biedermann und die Brandstifter von Max Frisch

Fr 16. Mai 2025, 11:00 Uhr

Empfohlenes Alter: Jugendliche ab 12 Jahre

Preis: € 8,00 je Kind

Was treibt die Menschen zu irrationalen Entscheidungen? Warum lassen sich so viele von populistischer Politik beeinflussen? Der Schweizer Schriftsteller Max Frisch hat mit "Biedermann und die Brandstifter" bereits 1958 eine scharfsinnige Groteske über die ewiggleichen menschlichen Irrtümer geschrieben.

Ein "Lehrstück ohne Lehre": Die Welt des Haarwasserfabrikanten Gottlieb Biedermann könnte perfekt, sicher und gemütlich sein, wären nicht Brandstifter in der Stadt, die willkürlich und ohne eine bestimmte Absicht Häuser in Brand setzen. Als eines Tages der Obdachlose Schmitz vor ihrer Tür steht und mit schmeichelnden Worten um einen Unterschlupf bettelt, sind Herr und Frau Biedermann so überrumpelt, dass sie ihm sofort ihren Dachboden als Schlafgelegenheit anbieten.

Begeistert von ihrer selbstlosen Wohltätigkeit nehmen sie am nächsten Tag einen weiteren Bittsteller namens Eisenring in ihr Haus auf. Doch selbst als die Gäste Benzinfässer auf den Dachboden schleppen und nach Streichhölzern fragen, weigert sich Herr Biedermann, ihre Gefährlichkeit zu erkennen.

Max Frisch zeigt auf humorvoll-satirische Weise, wie wir uns in Sicherheit und Gemütlichkeit eingerichtet haben und wie manipulierbar wir sind, wenn es beispielsweise um die Angst vor dem Verlust unseres Wohlstands geht. Die renommierte slowakische Regisseurin Sláva Daubnerová, die zuletzt mit großem Erfolg "Die Troerinnen" auf die Bühne des Landestheaters gebracht hat, inszeniert das Stück als lustvolle Aufforderung zum Handeln.



copyright: Metaphor



Ronja Räubertochter von Astrid Lindgren

Mi 12., Do 13., Di 25., Mi 26. und Do 27. März 2025, jeweils 11:00 Uhr Empfohlenes Alter: Kinder ab 6 Jahren Preis: \in 8,00 je Kind

Mitten in einer stürmischen Gewitternacht wird das Mädchen Ronja geboren. Behütet und heiß geliebt von ihrem Vater, dem Räuberhauptmann Mattis, wächst Ronja als einziges Kind auf einer Burg im Mattiswald auf. Eines Tages lernt sie Birk, den Sohn des Räubers Borka, kennen, und sie werden Freunde. Von ihrer Freundschaft darf aber Ronjas Vater nicht erfahren, da er seit vielen, vielen Jahren mit Birks Vater verfeindet ist. So flüchten Ronja und Birk in den Wald, um sich vor ihren Vätern zu verstecken. Dort erleben sie aufregende Abenteuer und begegnen allerlei geheimnisvollen Wesen, wie den Wilddruden, den Graugnomen und den wunderlichen Rumpelwichten. Je länger die beiden Freunde im Wald leben, desto mehr zweifeln sie am Räuberleben, und sie beschließen, die verfeindeten Räuberbanden miteinander zu versöhnen.

Nach seiner erfolgreichen Inszenierung von "Emil und die Detektive" widmet sich Felix Metzner in dieser Spielzeit Astrid Lindgrens weltberühmtem Kinderbuchklassiker. In "Ronja Räubertochter" erzählt er mit viel Musik über Freundschaft und den Mut der Kinder, die Feindschaften ihrer Eltern zu überwinden und sich eine eigene Sicht auf die Welt und die Menschen darin zu schaffen.



copyright: stock.adobe.com/Eric Milos



Specials:

Theater im Neukloster – Der Zauberer von Oz

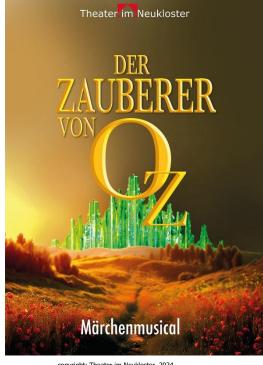
Di 17. und Mi 18. Dezember 2024, je 8:30 Uhr und 10:30 Uhr

Empfohlenes Alter: Kinder ab 6 Jahren

Preis: € 11,00 je Kind

Das Mädchen Dorothy wünscht sich, die Einsamkeit auf der Farm von Onkel und Tante hinter sich zu lassen und einen freundlicheren Ort zu finden. Der Wunsch scheint in Erfüllung zu gehen, als ein Wirbelsturm sie gemeinsam mit ihrem Hund Toto in das magische Land Oz trägt, wo noch niemand von ihrer Heimat gehört hat. Will Dorothy zurück nach Hause, kann deshalb nur der geheimnisvolle Zauberer von Oz weiterhelfen, der in der Smaragdstadt lebt. Doch der Weg steckt voller Abenteuer, denn die böse Hexe des Westens tut alles, um das Mädchen aufzuhalten. Was für ein Glück, dass Dorothy auf ihrem Weg mit der Vogelscheuche, dem Blechmann und dem furchtsamen Löwen neue Freunde kennenlernt, die ihr mit Rat und Tat zur Seite stehen. Denn schließlich erkennt Dorothy schon längst: Es ist nirgends schöner als daheim ...

Mit "Der Zauberer von Oz" nach dem weltbekannten gleichnamigen Buch von L. Frank Baum kommt ein echter Klassiker auf die Bühne. Das bekannteste amerikanische Märchen wird dafür erneut von Irene (Buch und Liedtexte) und Florian Scherz (Musik) für das vielseitige, alle Altersgruppen umfassende Ensemble adaptiert. Mit dieser Produktion feiert das Ensemble darüber hinaus ein großes Jubiläum: Seit 1984 - und damit seit genau 40 Jahren - werden mit großem Erfolg Märchenmusicals gezeigt und versüßen Jung und Alt die Vorweihnachtszeit!



copyright: Theater im Neukloster, 2024

Theater mit Horizont - Aladdin

Do 9. und Fr 10. Jänner 2025, je 9:00 Uhr (und optional 11:00 Uhr)

Empfohlenes Alter: Kinder ab 6 Jahren

Preis: € 8,00 je Kind

Der junge Aladdin lebt mit seiner Mutter im märchenhaften Agrabah, einer prächtigen Stadt des Orients. Eines Tages trifft er den finsteren Zauberer Dschafar der ihn beauftragt, eine besondere Öllampe aus einer Höhle zu holen. Weil ihn der Zauberer in der Höhle zurücklassen will, behält Aladdin die Lampe für sich und entdeckt bald ihr Geheimnis: einen Lampengeist, der seinem Besitzer alle Wünsche erfüllen muss.

Der Heimweg führt Aladdin am Strand vorbei. Dort trifft er ein Mädchen, in das er sich sofort verliebt und lädt sie zu sich nach Hause ein. Danach erfährt er, dass sie Jasmin, die Tochter des Sultans ist und weil er sich vor ihr für sein ärmliches Leben schämt, lässt er sich von seinem Lampengeist einen Palast bauen und in feinste Kleidung hüllen. Doch dann gerät die Wunderlampe in die Hände Dschafars und Aladdin muss einsehen, dass zur wahren Liebe mehr gehört als Pracht und teure Gewänder...



copyright: Theater mit Horizon

Bei einer vollen 9.00 Uhr-Vorstellung wird eine weitere um 11:00 Uhr eröffnet.



Sing-Along mit den Wiener Sängerknaben

Di 25. Jänner 2025, 10:00 Uhr Empfohlenes Alter: ab Volksschule

Preis: € 8,00 je Kind

Einmal mit dem berühmtesten Knabenchor der Welt mitsingen können – im Stadttheater Wiener Neustadt haben Schülerinnen und Schüler dazu beim Mitsing-Konzert der Wiener Sängerknaben die Gelegenheit. Die gemeinsam angestimmten Lieder werden den Großen Theatersaal zum Klingen bringen und alle werden spüren – Singen verbindet und Singen macht glücklich!



copyright: lukas-beck

Gernot Kranner – Die Fledermaus

Do 24. April 2025, 9:00 Uhr (und optional 11:00 Uhr)
Empfohlenes Alter: Kindergarten und Volksschule
Preis: € 8,00 je Kind
OPERETTENWERKSTATT für KINDER – DIE FLEDERMAUS von JOHANN STRAUSS
Von und mit GERNOT KRANNER

Was ist eine Operette, wie tanzt man Walzer und wer war Johann Strauss? Flattere gemeinsam mit den beiden Fledermäusen Schani und Nanni ins Märchenreich der Operette und sing dort die schönsten Lieder des Walzerkönigs mit! Gernot Kranner, langjähriger Solist an der Volksoper Wien, singt, tanzt und erzählt – und erklärt dabei seinem jungen Mitsing-Publikum auf amüsante Weise alles Wissenswerte über die Königin der Operetten und ihren Komponisten.

Eine lehrreiche Stunde voller Walzerseligkeit und Polkaschmiss.



copyright: Barbara Palffy

Bei einer vollen 9:00 Uhr-Vorstellung wird eine weitere um 11:00 Uhr eröffnet.



Schulevents:

130 Jahre Kreativität! Schulevent der Modeschule und BAfEP der Stadt Wiener Neustadt

Di 21. Jänner 2025, 15:00 Uhr und 18:00 Uhr Preis: Eintritt kostenlos

In der Wiener Neustädter Schneeberggasse sind zwei ganz besondere Schulen unter einem Dach vereint: die 1924 gegründete Modeschule und die Bildungsanstalt für Elementarpädagogik, die im Jahr 1995 eröffnet wurde. Beide Schulen verbindet die im Rahmen der Ausbildung gelebte Kreativität.

Bei diesem Schulevent stehen die Schülerinnen und Schüler im Mittelpunkt. Lassen Sie sich von ihren Talenten begeistern und erleben Sie ein abwechslungsreiches Programm mit Modepräsentationen, inspirierenden Grafiken & Designs, mitreißenden Rhythmik-Vorführungen, szenischen Darstellungen und Auftritten des Chors und der Schulband.

Feiern und erleben Sie bei dieser Veranstaltung, wie vielfältig und lebendig der kreative Geist an diesen Schulen gelebt wird.



copyright: Johannes Ehn

Sprache schafft Wirklichkeit – Wiener Neustadts Sprachentalente

Mi 19. März 2025, 11:15 Uhr und 18:00 Uhr Preis: vormittags Eintritt kostenlos, abends freie Spende

Was geschieht, wenn sich Schülerinnen und Schüler mehrerer Wiener Neustädter Schulen zusammenschließen, um auf einer Bühne gemeinsam mehrsprachig ihre Stimme zu erheben? Ein Schatz wird gehoben und ein beeindruckendes Zeugnis der kreativen Kraft, die in der Mehrsprachigkeit liegt, wird sichtbar. Bereits zum zweiten Mal findet das schulübergreifende Projekt "Sprache schafft Wirklichkeit" seinen feierlichen Abschluss – dieses Mal im ehrwürdigen Stadttheater Wiener Neustadt. Über 2500 Kinder und Jugendliche aus dem Raum Wiener Neustadt beteiligen sich in einem intensiven Prozess daran, der sich über mehrere Monate erstreckt, und die Grenzen ihrer sprachlichen Ausdruckskraft erweitert.

Im Mittelpunkt der Veranstaltung steht eine Auswahl der jungen Talente, die in weit mehr als 20 verschiedenen Sprachen ihre selbstverfassten Texte vortragen. Das Spektrum reicht von Geschichten aus ihrem Alltag bis hin zu tiefgründigen Auseinandersetzungen mit den großen Themen unserer Zeit. "Sprache schafft Wirklichkeit" ist mehr als ein Schulprojekt – es ist eine

lebendige Feier der Sprach(en)vielfalt, eine Plattform für junge Stimmen, die ihre Zukunft und die Welt mitgestalten möchten. Die Abschlussveranstaltung im Stadttheater verspricht ein Abend voller Inspiration, Mut und kreativer Energie zu werden.



copyright: Markus Raffeis | mrks.at



BORG - Großes Chor- und Orchesterkonzert

Di 1. April 2025, 18:00 Uhr Preis: wird noch bekanntgegeben

Beim traditionellen Frühjahrskonzert präsentieren das Orchester und die Chöre des BORG Wiener Neustadt Highlights der klassischen Musik.

Auf dem Programm stehen unter anderem ein Best-of aus Georges Bizets Orchestersuiten und John Rutters "Magnificat" für Chor und Symphonieorchester, weiters Chorwerke von Camille Saint-Saëns und Béla Bartók. Zu den Höhepunkten des Konzertes zählen auch solistische Darbietungen auf Violine und Oboe mit Orchesterbegleitung, ausgeführt von den begabtesten jungen Talenten des musischen Zweiges.



copyright: Benjamin Schön



Kulturvermittlung

Workshops:

Das Kulturinteresse noch vertiefen? Buchen Sie über jungespublikum@stadttheater-wn.at einen **Schulworkshop** für Ihre Klasse und erleben Sie die Inhalte noch intensiver.

Unter anderem lernen die Kinder gemeinsam mit dem Tonkünstler-Orchester Niederösterreich bei "STOMP" das Trommeln ganz neu kennen, oder gestalten beim Musik-Mobil mit den Musikerinnen und Musikern die Klänge aktiv mit.

Ab Jänner 2025 können Sie dann aus unserem kompletten Workshop Portfolio wählen und Kurse buchen. Entdecken Sie alle Formate auf unserer Homepage.

Zu den Gastspielen des Landestheaters Niederösterreich gibt es für Kindergärten und Volksschulen Materialmappen mit Hintergrundinformationen zu Stück, Autor*in und Inszenierung. Außerdem gibt die Theatervermittlung des Landestheaters Niederösterreich hier auch praktische Tipps und Anregungen für die Vor- und Nachbereitung im Unterricht bzw. mit der Kindergruppe.

Sie wollen das volle Kultur-Paket Theater für Ihren Unterricht? Fragen Sie bei Interesse gerne bei uns an.

Mit dem Klassenzimmertheater kommt das Landestheater Niederösterreich auch direkt zu Ihnen in die Schule. Wählen Sie aus 4 Stücken und erhalten Sie alle Informationen ebenfalls online.

Kulturvermittlungsinhalte können über den Kulturpass der Caritas oder den ÖAD gefördert werden. Wir helfen Ihnen gerne bei der Planung und Abwicklung!

Führungen:

Das Theater einmal backstage erleben und die Magie von Bühnenluft selbst einatmen? Buchen Sie eine exklusive Führung für Ihre Schulklasse und entdecken Sie das Theater von allen Seiten. Wir zeigen Ihnen alle versteckten Ecken! Lassen Sie sich von spannenden Hintergrundgeschichten und Insider-Infos begeistern und blicken Sie mit Ihren Kindern hinter die Kulissen unseres Theaterbetriebes. Anfrage über jungespublikum@stadttheater-wn.at.

Dauer: ca. 1 Stunde Kosten: € 2,00 je Kind

Abo:

Noch mehr Hunger auf Kultur? Buchen Sie das Schul-Abo für Ihre Klasse!

Wählen Sie flexibel zwischen 2 bis 4 Veranstaltungen aus unserem Jugendprogramm für die Spielsaison 24/25 und sichern Sie sich Ihre garantierten Sitzplätze schon vorab. Als besonderes Extra erhalten Sie pro Abo-Jahr eine Theaterführung für Ihre Schülerinnen und Schüler KOSTENLOS dazu. Wenden Sie sich bitte an jungespublikum@stadttheater-wn.at, damit wir gemeinsam Ihr individuelles Abo zusammenstellen.

Kennen Sie das Stadttheater Wiener Neustadt online?

Hinter die Kulissen blicken, neueste Infos zu Veranstaltungen und Events, sowie interaktive Inhalte für junges Publikum finden Sie in unserem Familien-Newsletter und in den sozialen Medien. Melden Sie sich gleich an und folgen Sie uns auf unseren Kanälen oder finden Sie uns online unter www.stadttheater-wn.at.



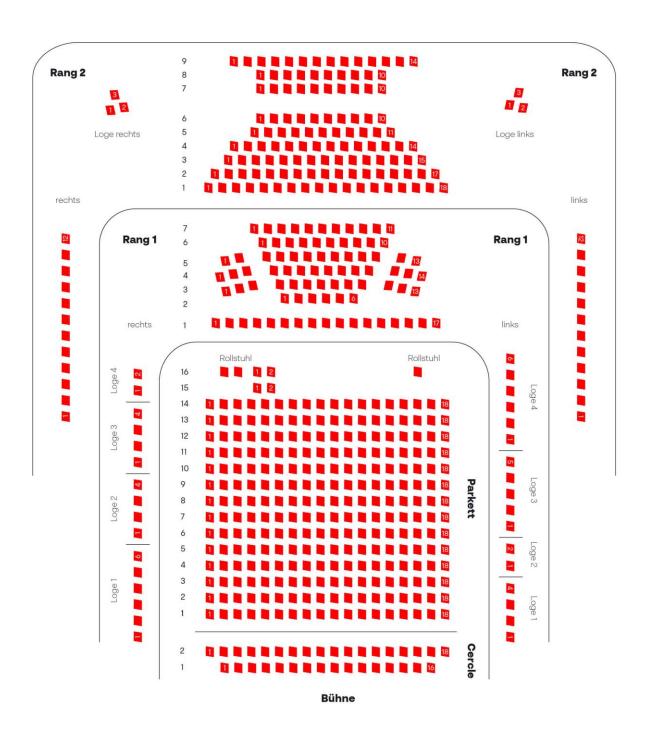












Bitte beachten Sie, dass es bei manchen Produktionen zu Einschränkungen des Sitzplatzangebots, insbesondere in den Cercle-Reihen kommen kann.



Kino-Programm 2024/2025

So, 17. November 2024, "Kino-Eröffnung"

| ı | |
|-----------|---|
| 15:00 Uhr | Die Eiskönigin – Sing-Along-Version, 102 Minuten |
| 17:30 Uhr | Paolo Conte – Live in der Scala, 100 Minuten |
| 20:00 Uhr | Anfang 80 – mit Karl Merkatz, 90 Minuten |
| ı | |

Sa, 30. November 2024, "Musik-Kino"

| 17:00 Uh | Der Nussknacker und die vier Reiche, 102 Minuten |
|----------|--|
| 19:30 Uh | Amadeus von Miloš Forman, 180 Minuten |
| | |

So, 22. Dezember 2024, "Weihnachten im Kino"

| 14:30 Uhr | Pettersson und Findus: Das schönste Weihnachten überhaupt, 82 Minuten |
|-----------|---|
| 16:30 Uhr | Weihnachten im Zaubereulenwald, 98 Minuten |
| 19:00 Uhr | Love Actually (engl. OF mit dt. UT), 129 Minuten |
| | |

Sa, 25. Jänner 2025, "Sing-Along-Kino"

| 14:30 Uhr | Aladdin: Version 2019, 129 Minuten |
|-----------|------------------------------------|
| 17:00 Uhr | Mamma Mia! (Teil 1), 109 Minuten |
| 19:30 Uhr | Bohemian Rhapsody, 134 Minuten |
| | |

Sa, 01. März 2025, "Oscar Night"

| 00 Uhr | Oscarnominierter Überraschungsfilm (1) |
|--------|---|
| 00 Uhr | Oscarnominierter Überraschungsfilm (2) |
| 00 Uhr | Oscarnominierter Überraschungsfilm (2) |

So, 06. April 2025, "Hans Zimmer meets Ennio Morricone"

| 14:00 Uhr | Mufasa: Der König der Löwen (2024), Hans Zimmer |
|-----------|---|
| 16:30 Uhr | Der Maestro , Ennio Morricone, 156 Minuten |
| 20:00 Uhr | The Dark Knight, Hans Zimmer, 152 Minuten |
| | |

ZELDA WEBER & THE ROSETTES

"CRUDE" LIVE IN CONCERT

JAZZ? POP? FUTURE BLUES? RETRO SOUL? – ZELDA!



10. NOVEMBER 18.00 UHR

STADT THEATER

Öffnet neue Türen!





Altersempfehlungen

Die Altersangaben sind als Anregung zu verstehen. Für weitere Fragen zum Inhalt der jeweiligen Inszenierung empfiehlt es sich, mit dem Stadttheater Wiener Neustadt direkt Kontakt aufzunehmen unter: jungespublikum@stadttheater-wn.at

Film-, Ton- und Fotoaufnahmen

sind ohne schriftliche Erlaubnis unzulässig. Bei genehmigten Film-, Ton- und Fotoaufnahmen sind Theaterbesucherinnen und -besucher damit einverstanden, dass die während oder im Zusammenhang mit der Veranstaltung gemachten Aufnahmen ohne Vergütung im Rahmen der üblichen Auswertung verwendet werden dürfen.

Kartenbüro

Das Kartenbüro ist unter **+43 2622 340 00** sowie **tickets@stadttheater-wn.at** erreichbar, die **Öffnungszeiten** des Kartenbüros sind wie folgt:

Ab 9. September & Oktober 2024: Montag – Freitag, 10:00 – 15:00 Uhr

Ab November 2024:

Montag & Dienstag geschlossen

Mittwoch – Freitag, 10:00 – 17:30 Uhr

Samstag 10:00 – 13:00 Uhr (ausgenommen Feiertage, Karsamstag, 24.12., 31.12.)

Abendkassa: Eine Stunde vor Veranstaltungsbeginn geöffnet, bei Schulvorstellungen öffnet die Kassa 30 Minuten vor Veranstaltungsbeginn, sofern die Veranstaltung nicht in die regulären Öffnungszeiten fällt.

Tickets für Schulveranstaltungen und Kindergruppen sowie Informationen zu Rollstuhlplätzen erhalten Sie unter **jungespublikum@stadttheater-wn.at.**

Sie können Ihre reservierten Tickets direkt vor Ort und für die tatsächliche Kinderanzahl bar oder mit Karte bezahlen. Wir bitten darum, die Tickets spätestens **15 Minuten vor Veranstaltungsbeginn** an der Kassa abzuholen. Je 10 Kinder wird ein Ticket für Begleitpersonen kostenlos zur Verfügung gestellt.

Datenschutz

Informationen zum Datenschutz finden Sie unter www.stadttheater-wn.at/de/datenschutz

Informationen rund um die Uhr

finden Sie unter www.stadttheater-wn.at

Alle Angaben ohne Gewähr. Satzfehler, sowie Termin-, Programm- und Besetzungsänderungen vorbehalten.



Impressum

INFORMATION GEMÄSS UGB, ECG, ODR-VO UND OFFENLEGUNG NACH § 25 MEDIENGESETZ

Herausgeber: TWN Theater Wiener Neustadt GmbH

Herzog-Leopold-Straße 17, 2700 Wiener Neustadt, Österreich

E-Mail: office@stadttheater-wn.at

Für den Inhalt verantwortlich: GF Maria Großbauer

Redaktion und Lektorat: Maria Födisch, Maria Rudel, Alexa Sarantoulidis, Pia Skala