



VORSPIELSTELLEN

Fagott

Bitte **die angegebenen Vorspielstellen** sowie ein **Vortragsstück deiner Wahl** vorbereiten

Folgende Vorspielstellen befinden sich im Anhang:

- G. Bizet, Carmen, Vorspiel zum 2. Akt,
- P. I. Tschaikowsky, Symphonie Nr. 4 – 2. Satz (Takt 274 bis Ende)

- G. Bizet, Carmen – Vorspiel/2. Akt (Allegro moderato)

CARMEN.

Fagotto (ad lib.)

Vorspiel zum 2. Act.

Georges Bizet.

Allegro moderato.

Solo

f *p* *dim.* *mf* *Vcello* *mp*

- P. I. Tschaikowsky, Symphonie Nr. 4 – 2. Satz (Takt 274 bis Ende)

Solo

pp *espress.* *9* *Solo.* *pp* *morendo*