

VORSPIELSTELLEN

Kontrabass

Bitte **die Vorspielstellen** sowie ein **Vortragsstück deiner Wahl** vorbereiten

Folgende Vorspielstellen befinden sich im Anhang:

- 1) W. A. Mozart – Sinfonie Nr. 40 – 3. Satz (Menuett: Beginn bis Takt 36)
- 2) L. v. Beethoven – Sinfonie Nr. 9 – 4. Satz (Takt 92 bis Takt 107)
- 3) L. v. Beethoven – Coriolan Ouvertüre (Takt 96 bis 102, Takt 110 bis 118, Takt 140 bis 144 und Takt 148 bis 152)

1) W. A. Mozart, Sinfonie Nr. 40 – 3. Satz (Menuett: Beginn bis Takt 36)

Menuetto
Allegretto

(f)

9

17

25

33

2) L. v. Beethoven, Sinfonie Nr. 9 – 4. Satz (Takt 92 bis Takt 107)

Allegro assai $\text{♩} = 60$

92

p

102

cresc. *p*

3) L. v. Beethoven, Coriolan Ouvertüre (Takt 96 bis 102, Takt 110 bis 118, Takt 140 bis 144 und Takt 148 bis 152)

