

## Keynote

### **Die Musikschule neu denken - Kompetenzorientierung als Brücke zum Lehren und Lernen in Freiheit. *Individualität und die Kraft der Überraschung***

#### **Inhalt:**

Eine ausgeglichene Berufszufriedenheit und eine tiefe Freude am Üben und Musizieren ist an Freiheitsgrade in pädagogischen Prozessen gebunden. Es sind die Spielfelder für Überraschungen, die als Spiegelbild einer musizierpädagogischen Unterrichtspraxis stehen können. Kurze Videosequenzen aus dem Anfangsunterricht werden unsere einverlebten musikpädagogischen Schemata aufbrechen, um musizierpädagogisches Denken zu kultivieren. Es werden methodische Prinzipien aufgezeigt, um Wege zu gehen, die sich aus der Schülerkreativität heraus entwickeln: Entstehen lassen, statt dazwischen gehen, das Abwarten lernen und das Loslassen gestatten. Denn wenn nicht geschieht, was wir unaufhörlich und mit Nachdruck wollen, dann wird entstehen, was besser ist. Wenn wir Musikschule wirklich neu denken wollen, dann stehen wir vor großen Herausforderungen: Soll das gewollte Ergebnis den zu veranstaltenden Prozess bestimmen? Oder soll ein natürlicher Lernprozess die möglichen Ergebnisse aufkeimen lassen?

#### **Speaker: Michael Stecher**

verfügt über eine langjährige Expertise im Bereich der Musikpädagogik und Probenpädagogik. Er studierte Lehramt Realschule mit Hauptfach Musik und den Schwerpunkten Reformpädagogik und Beziehungsdidaktik an der Pädagogischen Hochschule Freiburg. Anschließend erwarb er an der Hochschule für Musik Freiburg das Diplom als Musiklehrer mit Spezialisierung auf Trompete, Rhythmik und Früherziehung. Seit 1992 ist Michael Stecher in der Lehrerfortbildung tätig und leitet Seminare an Musikschulen in Deutschland, Österreich und der Schweiz. Er hält regelmäßig Gastvorträge und Seminare im In- und Ausland zu musik- und probenpädagogischen Themen. Aktuell ist er Dozent am Hohner Konservatorium in Trossingen für Musikpädagogik und Systemische Pädagogik sowie an der Bundesakademie in Trossingen zu instrumentalpädagogischen und probenpädagogischen Themen. Zudem ist er seit Oktober 2012 akademischer Mitarbeiter im Bereich Musikpädagogik an der Hochschule für Musik Freiburg. Seine umfangreiche Erfahrung und sein tiefes Verständnis für Musikpädagogik machen ihn zu einem gefragten Experten in seinem Feld. Seine Vorträge und Seminare sind bekannt für ihre Praxisnähe und die Fähigkeit, komplexe Themen verständlich und anwendbar zu vermitteln.

---

### **Im Anschluss Podiumsdiskussion: Musikschule in der sozialen Verantwortung: Wie kann ich als Führungskraft Kompetenzorientierung für Veränderungen an meiner Musikschule einsetzen?**

Diskutant:innen: Michael Stecher, Johannes Hirschler, u.a.

---